

Objetivos

JALEO sigue teniendo como objetivo principal ser un referente de pensamiento y reflexión en torno a la lectura, la cultura, el arte y la infancia. Una ventana que traiga a Valencia el pensamiento y modelos actuacionales que están funcionando en otras latitudes. Ejemplos vivos necesarios para reactivar el pensamiento crítico y crear una plataforma de aprendizaje activo, con propuestas prácticas que puedan ser llevadas a los entornos apropiados: aulas, bibliotecas, hogares, etc.

Para llevar a cabo este objetivo contaremos con ponentes de una gran solvencia profesional y con una experiencia contrastada en su ámbito de actuación.

En esta quinta convocatoria de las jornadas, y manteniendo el espíritu internacional del año pasado, JALEO'19 mantiene a tres invitados extranjeros: Daniel Goldin (director saliente de la Biblioteca Vasconcelos de México, un referente mundial de dinamización cultural y literaria), María Baranda (poeta, editora y traductora mexicana con un vastísimo recorrido y reconocimiento literario) y Michèle Petit (ensayista y antropóloga francesa).

Con respecto a los ponentes del Estado, la apuesta sigue alimentándose de propuestas punteras, activas y creativas. Contaremos con la presencia de colectivos y personalidades académicas y profesionales de la LIJ.

Se acometerán y desarrollarán las jornadas en las siguientes líneas (troncales y básicas):

- Biblioteca escolar como eje vertebrador de la programación de un centro educativo.
- La biblioteca pública como centro de dinamización social y ciudadano.
- Poesía y lenguaje en primeras edades.
- El arte y la ilustración infantil como elemento de animación a la lectura.
- Los grandes clásicos de la Literatura. La importancia de las Humanidades en la educación de los jóvenes.
- La animación lectora con jóvenes.
- Los derechos del lector y el lector con derechos. Prácticas de lectura en entornos desfavorecidos.
- El folclore y la música popular como elementos de enriquecimiento cultural de la escuela.

Englobando con este programa formativo todos los ámbitos de la educación lectora de una persona. Las jornadas nacen, en definitiva, con vocación de convertirse en un espacio vivo, donde se actualicen y revisen los conceptos de vanguardia y memoria, así como del mundo de la infancia y los libros. La lectura y la creatividad como herramientas fundamentales en la educación de los niños y niñas, pero también de la sociedad y, sobre todo, de las personas adultas que, como mediadoras culturales y educativas, somos responsables del futuro lector y la sensibilidad artística de la infancia que tenemos cerca.

Información

Palau de Pineda *
Plaza del Carmen, 4
46003 Valencia
Tel. 963 108 020 / 019 / 018
Horario de Secretaría de Alumnos:
De 09:30 a 14:00 h

Precio:

-- 72 euros (52 euros de tasas académicas + 20 euros de tasas de secretaría) para estudiantes universitarios matriculados en el curso 2018 - 19 en las universidades españolas.

- 85 euros para el resto de alumnos (65 euros de tasas académicas + 20 euros de tasas de secretaría).

www.uimp.es
secretaria_valencia@uimp.es

La matrícula da derecho a la obtención de un diploma de asistencia siempre que se acredite que ésta supera el 80% de las sesiones.

CÓDIGO: 64JK

UIMP
Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

 **GENERALITAT VALENCIANA** | **TOTS A UNA veu**
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA [Logo]

Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació

V Jornadas de animación a la lectura, escritura y observación (JALEO'19)

Directora:
Mar Benegas

Secretario:
Jesús González

Valencia
Del 9 al 12 de julio de 2019
Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació
Av. Blasco Ibáñez, 32

 **GENERALITAT VALENCIANA** | **TOTS A UNA veu**
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

 **cefire**
Torrent

algar
Leolo

CO BD CV COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA

llegim llegim llegim

Pla Valencià de Foment
del Llibre i la Lectura
2017 - 2021

PEDRO VERDEJO
DIGITAL MEDIA | WORDPRESS | PRENSA

 GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES

EL SITIO DE LAS PALABRAS



V Jornadas de animación a la lectura, escritura y observación (JALEO'19)

Directora:
Mar Benegas
Escritora y formadora

Secretario:
Jesús González
Maestro y poeta

Lugar de celebración:
Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació
Av. Blasco Ibáñez, 32
València



Del 9 al 12 de julio de 2019

Martes, 9 de julio de 2019

(Asistencia libre hasta completar aforo)

18:00h CONFERENCIA INAUGURAL: "VIVIR CON LIBROS"
Jesús Marchamalo
Escritor y periodista. Premio Nacional de Periodismo Miguel Delibes, 1999

19:45h Pausa

20:00h "ENTRE DILUVIOS"
La Chana Teatro

Miércoles, 10 de julio de 2019

08:15h Acreditación y entrega de documentación

09:00h A DE ANIVERSARIO: CINCO AÑOS DE JALEO
Mar Benegas y Jesús Ge
Poetas, directores de las jornadas JALEO y coordinadores de EL SITIO DE LAS PALABRAS

10:30 Descanso

11:00h LA BIBLIOTECA ESCOLAR: EL DESPERTAR
Ana Nebreda y Pilar Luján
Maestras y asesoras del Centro de Profesores de Cáceres

12:30h Descanso

13:00h LEER Y MIRAR: CINCO CASOS
Miguel Calatayud
Ilustrador. Premio Lazarillo (1974) y Premio Nacional de Ilustración (1989, 1992 y 2009)

14:15h PISANDO EL LLANO (I). Monólogos de Juan Rulfo
La Chana Teatro

16:45h Café con Editoriales: Nórdica y Takatuka

17:30h Talleres:

LA MEMORIA EMOCIONAL DEL LECTOR DESDE LA BIBLIOTECA ESCOLAR (Taller en español)
Ana Nebreda y Pilar Luján

GESTIÓN DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS (Taller en español)
Daniel Goldin

CÓMO TRABAJAR LA LITERATURA EN LA ESO (Taller en español)
Fran Amaya

LO QUE CANTA EL TIEMPO. Folclore y escuela (Taller en español)
Vanesa Muela

EL JARDÍN DE LOS ENCANTAMIENTOS. Poesía Infantil (Taller en español)
María Baranda

ESCOLTAR AMB LA BOCA (Taller en valencià)
Andreu Galan

EL COS EMOTIU. TEATRE PER A CON-VIURE (Taller en valencià)
Anna Gascon

Jueves, 11 de julio de 2019

09:00h EL VALOR DE LAS BIBLIOTECAS, HOY
Daniel Goldin
Editor, ensayista y ex-director de la Biblioteca Vasconcelos

10:30h Descanso

11:00h LA LITERATURA COMO EJE DIDÁCTICO
Fran Amaya
Profesor de Lengua y Literatura y Coordinador del Plan de Fomento de la Lectura de Extremadura

12:30h Descanso

13:00h LECTURAS PÚBLICAS EN ESPACIOS URBANOS
Lola González
Escritora y catedrática de Literatura Infantil y Juvenil Universidad de Sevilla

14:15h PISANDO EL LLANO (II). Monólogos de Juan Rulfo
La Chana Teatro

17:00h Talleres:

LA MEMORIA EMOCIONAL DEL LECTOR DESDE LA BIBLIOTECA ESCOLAR (Taller en español)
Ana Nebreda y Pilar Luján

GESTIÓN DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS (Taller en español)
Daniel Goldin

CÓMO TRABAJAR LA LITERATURA EN LA ESO (Taller en español)
Fran Amaya

LO QUE CANTA EL TIEMPO. Folclore y escuela (Taller en español)
Vanesa Muela

EL JARDÍN DE LOS ENCANTAMIENTOS. Poesía Infantil (Taller en español)
María Baranda

ESCOLTAR AMB LA BOCA (Taller en valencià)
Andreu Galan

EL COS EMOTIU. TEATRE PER A CON-VIURE (Taller en valencià)
Anna Gascon

19:00h VI Jam Infantil de Poesía

Viernes, 12 de julio de 2019

09:00h LEER EL MUNDO
Michèle Petit
Antropóloga y escritora

10:30h Descanso

11:00h CACHARREOS Y MÚSICA POPULAR. (Conferencia musicada)
Vanesa Muela
Cantante, percussionista y especialista en Estudios sobre la Tradición

12:30h Descanso

13:00h EL VUELO Y EL PÁJARO. Poesía Infantil
María Baranda
Poeta, editora, narradora y traductora. Premio Nacional de Poesía Efraín Huerta (1995). Premio Iberoamericano de Poesía Villa de Madrid (1998)

14:15h Clausura

SÍGUENOS EN

Twitter: twitter.com/uimpvalencia

Facebook: www.facebook.com/UIMPdeValencia

Sitio web: www.uimp.es/sedes/valencia.html