

Objectius

JALEO segueix tenint com a objectiu principal ser un referent de pensament i reflexió al voltant de la lectura, la cultura, l'art i la infància. Una finestra que porte a València el pensament i models d'actuació que estan funcionant en altres latituds. Exemples vius necessaris per reactivar el pensament crític i crear una plataforma d'aprenentatge actiu, amb propostes pràctiques que puguin ser portades als entorns adients: aules, biblioteques, llars, etc.

Per tal de dur a terme aquest objectiu, comptarem amb ponents d'una gran solvència professional i amb una ampla experiència al seu àmbit d'actuació.

En aquesta cinquena convocatòria de les jornades, i mantenint l'esperit internacional de l'any passat, JALEO'19 manté a tres convidats estrangers: Daniel Goldin (director sortint de la Biblioteca Vasconcelos de Mèxic, referent mundial de dinamització cultural i literària), Maria Baranda (poeta, editora i traductora mexicana amb un ample recorregut i reconeixement literari) i Michèle Petit (assagista i antropòloga francesa).

Pel que fa als ponents de l'Estat, l'aposta segueix nodrint-se de propostes capdavanteres, actives i creatives. Comptarem amb la presència de col·lectius i personalitats acadèmiques i professionals de la LIJ.

S'abordaran i desenvoluparan les jornades amb les següents línies (troncals i bàsiques):

- Biblioteca escolar com a eix vertebrador de la programació d'un centre educatiu.
- La biblioteca pública com a centre de dinamització social i ciutadà.
- Poesia i llenguatge en edats primerenques.
- L'art i la il·lustració infantil com a element d'animació a la lectura.
- Els grans clàssics de la literatura. La importància de les humanitats en l'educació dels joves.
- L'animació lectora amb joves.
- Els drets del lector i el lector amb drets. Pràctiques de lectura en entorns desfavorits.
- El folklore i la música popular, com a elements d'enriquiment cultural de l'escola.

Incloent amb aquest programa formatiu tots els àmbits de l'educació lectora d'una persona. Les jornades naixen, en definitiva, amb vocació de convertir-se en un espai viu, on s'actualitze i revisen els conceptes d'avantguarda i memòria, així com del món de la infància i els llibres. La lectura i la creativitat com a ferramentes fonamentals en l'educació dels xiquets i xiquetes, però també de la societat i, sobretot, de les persones adultes que, com mediadores culturals i educatives, som responsables del futur lector i de la sensibilitat artística de la infància que tenim a prop.

Informació

Palau de Pineda *

Plaça del Carme, 4
46003 València
Tel. 963 108 020 / 019 / 018
Horari de Secretaria d'alumnat:
De 09:30 a 14:00 h

La matrícula dóna dret a l'obtenció d'un diploma d'assistència sempre que s'acredite que aquesta supera el 80 % de les sessions.

Possibilitat de matrícula per Internet.

Preus:

-- 72 euros (52 euros de tasas académicas + 20 euros de tasas de secretaría) para estudiantes universitarios matriculados en el curso 2018 - 19 en las universidades españolas.

- 85 euros para el resto de alumnos (65 euros de tasas académicas + 20 euros de tasas de secretaría).

www.uimp.es
secretaria_valencia@uimp.es

CODI: 64JK

UIMP
Universidad Internacional
Menéndez Pelayo



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació

V Jornades d'animació a la lectura, escriptura i observació (JALEO'19)

Directora:
Mar Benegas

Secretari:
Jesús González

València
Del 9 al 12 de juliol de 2019
Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació
Av. Blasco Ibáñez, 32

GENERALITAT
VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

TOTS
A UNA
veu



algar

Leolo

llegim
llegim
llegim

Pla Valencià de Foment
del Llibre i la Lectura
2017 - 2021

PEDRO VERDEJO
DIGITAL MEDIA - WORDPRESS - PRENSA

CO
BD
CV

COL·LEGI OFICIAL DE
BIBLIOTECARIS I DOCUMENTALISTES
DE LA COMUNITAT VALENCIANA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES

EL SITIO DE
LAS PALABRAS



V Jornades d'animació a la lectura, escriptura i observació (JALEO'19)

Directora:
Mar Benegas
Esctptora i formadora

Secretari:
Jesús González
Mestre i poeta

Lloc de celebració:
Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació
Av. Blasco Ibáñez, 32
València



Del 9 al 12 de juliol de 2019

Dimarts, 9 de juliol de 2019

(Assistència lliure fins a completar aforament)

18:00h CONFERENCIA INAUGURAL: "VIVIR CON LIBROS"
Jesús Marchamalo
Esriptor i periodista. Premi Nacional de Periodisme Miguel Delibes, 1999

19:45h Descans

20:00h "ENTRE DILUVIOS" Teatre d'objectes
La Chana Teatro

Dimecres, 10 de juliol de 2019

08:15h Acreditació i lliurament de documentació

09:00h A DE ANIVERSARIO: CINCO AÑOS DE JALEO
Mar Benegas i Jesús Ge
Poetes, directors de les jornades JALEO i coordinadors de EL SITIO DE LAS PALABRAS

10:30 Descans

11:00h LA BIBLIOTECA ESCOLAR: EL DESPERTAR
Ana Nebreda i Pilar Luján
Mestra i assessora del Centre de Professors de Càceres

12:30h Descans

13:00h LEER Y MIRAR: CINCO CASOS
Miguel Calatayud
Il·lustrador. Premi Lazarillo (1974) i Premi Nacional d'Il·lustració (1989, 1992 i 2009)

14:15h PISANDO EL LLANO (I). Monòlegs de Juan Rulfo
La Chana Teatro

16:45h Café amb Editorials

17:30h Tallers:

LA MEMORIA EMOCIONAL DEL LECTOR DESDE LA BIBLIOTECA ESCOLAR (Taller en castellà)
Ana Nebreda i Pilar Luján

GESTIÓN DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS (Taller en castellà)
Daniel Goldin

CÓMO TRABAJAR LA LITERATURA EN LA ESO (Taller en castellà)
Fran Amaya

LO QUE CANTA EL TIEMPO. Folclore y escuela (Taller en castellà)
Vanesa Muela

EL JARDÍN DE LOS ENCANTAMIENTOS. Poesía Infantil (Taller en castellà)
María Baranda

ESCOLTAR AMB LA BOCA (Taller en valencià)
Andreu Galan

EL COS EMOTIU. TEATRE PER A CON-VIURE (Taller en valencià)
Anna Gascon

Dijous, 11 de juliol de 2019

09:00h ¿CUÁNTO VALE UNA BIBLIOTECA?
Daniel Goldin
Editor, assagista i ex-director de la Biblioteca Vasconcelos

10:30h Descans

11:00h LA LITERATURA COMO EJE DIDÁCTICO
Fran Amaya
Professor de Llengua i Literatura i Coordinador del Pla de Foment de la Lectura d'Extremadura

12:30h Descans

13:00h LECTURAS PÚBLICAS EN ESPACIOS URBANOS
Lola González
Esriptora i catedràtica de Literatura Infantil i Juvenil Universitat de Sevilla.

14:15h PISANDO EL LLANO (II). Monòlegs de Juan Rulfo
La Chana Teatro

17:00h Tallers:
LA MEMORIA EMOCIONAL DEL LECTOR DESDE LA BIBLIOTECA ESCOLAR (Taller en castellà)
Ana Nebreda i Pilar Luján

GESTIÓN DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS (Taller en castellà)
Daniel Goldin

CÓMO TRABAJAR LA LITERATURA EN LA ESO (Taller en castellà)
Fran Amaya

LO QUE CANTA EL TIEMPO. Folclore y escuela (Taller en castellà)
Vanesa Muela

EL JARDÍN DE LOS ENCANTAMIENTOS. Poesía Infantil (Taller en castellà)
María Baranda

ESCOLTAR AMB LA BOCA (Taller en valencià)
Andreu Galan

EL COS EMOTIU. TEATRE PER A CON-VIURE (Taller en valencià)
Anna Gascon

19:00h VI Jam Infantil de Poesia

Divendres, 12 de juliol de 2019

09:00h LEER EL MUNDO
Michèle Petit
Antropòloga i escriptora

10:30h Descans

11:00h CACHARREOS Y MÚSICA POPULAR. (Conferència musicada)
Vanesa Muela
Cantant, percussionista i especialista en Estudis de la Tradició

12:30h Descans

13:00h EL VUELO Y EL PÁJARO. Poesía Infantil
María Baranda
Poeta, editora, narradora i traductora. Premi Nacional de Poesia Efraín Huerta (1995); Premi Iberoamericà de Poesia Villa de Madrid (1998)

14:15h Comiat

SEGUEIX-NOS

Twitter: twitter.com/uimpvalencia

Facebook: www.facebook.com/UIMPdeValencia

Sitio web: www.uimp.es/sedes/valencia.html