

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER

Alonso Raya, Rosario

- Gramática pedagógica.
- Diseño de materiales para el aula de E/LE.

Amenos, José

- Adquisición de la gramática en L2.
- Relaciones entre gramática y pragmática.
- Análisis del discurso.
- Pragmática intercultural.

Raquel Hidalgo Downing

- Análisis del componente léxico de uno o varios manuales.
- Reflexión sobre la metodología más idónea para la enseñanza de colocaciones y propuesta de actividades.
- Reflexión sobre la metodología más idónea para la enseñanza de expresiones idiomáticas y propuesta de actividades.
- Establecimiento y análisis de una tipología de actividades orientadas al desarrollo de las distintas dimensiones que implica saber una palabra.
- Establecimiento y análisis de una tipología de actividades orientadas a la creación de redes entre palabras.
- Diseño y administración de métodos de análisis de necesidades léxicas.
- Análisis y tratamiento didáctico de las estrategias implicadas en el aprendizaje y uso del vocabulario.
- El uso del diccionario para el aprendizaje del léxico.
- Propuestas de investigación en acción orientadas a mejorar el aprendizaje o enseñanza del léxico en un contexto determinado.
- Pragmática y análisis del discurso.
- Análisis de la competencia pragmática en la metodología de enseñanza del español: análisis en métodos y/o propuestas didácticas.
- Estudios de pragmática contrastiva y/o intercultural y su aplicación a ELE.
- Propuesta de enseñanza y evaluación de los componentes pragmático y discursivo.
- Estudios sobre aprendices y hablantes no nativos en aspectos pragmáticos y discursivos.
- Actos de habla, cortesía, interfaz gramática-discurso, lenguaje figurado, análisis de la conversación, organización y dinamismo conversacional, coherencia discursiva.
- Análisis multimodal del discurso: entonación, elementos paraverbales y comunicación no verbal.
- Análisis del discurso y su aplicación a ELE.

Bravo García, Eva

- Qué español enseñar o utilizar en clase en diversas situaciones: situaciones de contacto lingüístico, en EEUU, aprendices de español con fines específicos, traducción especializada, etc.
- La selección de norma lingüística y el desarrollo de la afectividad.
- El fomento de la empatía a través de la selección de una modalidad lingüística.
- La variación lingüística y su enseñanza.
- El tratamiento de las variedades del español y su enseñanza en contextos específicos (EE.UU., Brasil, Filipinas, Norte de África).
- El español de América en la enseñanza de E/LE (a través de materiales diversos: literatura, cine, anuncios, canciones, etc.).
- Doblaje y traducción en español: usos y variedades.
- Variedades del español en la enseñanza de la lengua con fines específicos (medios de comunicación, negocios, etc.).
- Afectividad, empatía y expresión en relación con las modalidades lingüísticas.

Clavel Martínez, Alicia

- Interacción oral y gestión en el aula de ELE.
- La gestión de la retroalimentación oral, estrategias y recursos.
- Análisis y elaboración de materiales de interacción oral.
- Autonomía y componente estratégico de la interacción oral en el aula.

Duque Gómez, Eladio

- Géneros textuales (orales y escritos) en la enseñanza de E/LE.
- Cohesión y coherencia textual en la enseñanza de E/LE.
- Rasgos discursivos propios de la lengua oral en la enseñanza de E/LE.
- Rasgos discursivos propios de la lengua escrita en la enseñanza de E/LE.
- Lingüística de corpus y E/LE.
- Pragmática, análisis del discurso y E/LE.
- Análisis del tratamiento y explotación de las destrezas orales y escritas.
- Explotación de materiales reales en el desarrollo de las destrezas orales y escritas.

Escandell Montiel, Daniel

- Enseñanza y aprendizaje en línea (con TIC, cursos MOOC, etc.).
- Enseñanza de literatura, literatura digital y destrezas y alfabetismo digital en E/LE.
- Estudio de factores contextuales, de grupo e individuales en los diferentes entornos de aprendizaje y enseñanza.
- Análisis y evaluación de programas de curso.
- Desarrollo de documentación curricular para diferentes entornos de aprendizaje y enseñanza.

Fonseca, María del Carmen

- Estudio de los factores afectivos en la disposición a comunicarse.
- Los factores individuales y su influencia en el aprendizaje de E/LE.
- Análisis del tratamiento de los factores afectivos en los materiales de E/LE.
- Valores identitarios en el aprendizaje de lenguas extranjeras.
- El desarrollo socio-emocional de los estudiantes: el caso de la mediación
- Música y emociones en el aprendizaje de lenguas.

Ferrús, Beatriz

- Presencia y uso de la literatura en la enseñanza de ELE en la secuencia histórica de los diversos enfoques metodológicos.
- Literatura, ELE y modelos de mundo.
- Géneros literarios en la enseñanza de ELE.
- La enseñanza de contenidos literarios como método y estímulo para el aprendizaje de la lengua (aprendizaje de la lengua a través de contenidos).
- Literatura en la red, literatura digital y TIC en el aprendizaje de la lengua.

María Luisa Gómez Sacristán

- Análisis del componente sociocultural en los manuales de ELE.
- Creación de actividades y materiales socioculturales para el aula de ELE.
- Selección de contenidos socioculturales para la enseñanza de E/LE.
- La enseñanza de los contenidos socioculturales en el español de los negocios.
- La enseñanza de los contenidos socioculturales en el aula de español 2/L para edades tempranas.

Javier Fruns Giménez

- Evaluación formativa: análisis de la realidad, diseño de instrumentos de evaluación formativa, experimentación.
- Autoevaluación: análisis de la realidad, diseño de instrumentos de autoevaluación, experimentación.
- Evaluación de dominio: análisis de pruebas y contraste con los currículos y niveles correspondientes.
- Evaluación en línea y exámenes autoadaptativos.
- Las pruebas orales: el papel del entrevistador.

González Argüello, Vicenta

- Análisis de un procedimiento de recogida de información en el aula (observaciones, diarios, cuestionarios, entrevistas) y su implementación en un caso concreto.
- El uso del portafolio docente en el desarrollo profesional del profesor de E/LE.

Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera

- Análisis de los discursos que se generan en situación de enseñanza tanto presencial como online.
- El uso del juego y la gamificación en la enseñanza de ELE.
- Enseñanza de ELE a edades tempranas.

Llopis García, Reyes

- Adquisición de segundas lenguas y E/LE: procesos de aprendizaje.
- Integración de la competencia gramatical en el currículo E/LE.
- El foco en la forma en el diseño de actividades y tareas gramaticales.
- El enfoque por tareas como metodología de aula.
- Procesamiento del *Input*, instrucción de procesamiento, actividades con *input* y *output* estructurado (psicolingüística aplicada a E/LE) para la enseñanza de gramática.
- Lingüística y Gramática cognitiva para E/LE.

Llovet Barquero, Begoña

- Diseño de actividades con técnicas del hemisferio derecho en la clase de E/LE: la música, la metáfora, la fantasía, la experiencia directa, el pensamiento visual, el aprendizaje multisensorial y el lenguaje evocador. El equilibrio del enfoque lógico-racional y el intuitivo creativo.
- Propuestas para la observación y la auto-observación en la clase a fin de determinar los diferentes estilos de aprendizaje y la adaptación del discurso docente a los mismos.
- Análisis de materiales desde la perspectiva de un aprendizaje integral.
- Los estímulos periféricos en la clase: el uso del espacio, las estaciones de aprendizaje y la creación de material por parte de los/las alumnos/as.
- Formas sociales de trabajo y dinámicas de grupo en el contexto de una enseñanza/aprendizaje holística y afectiva. Propuestas de actividades.
- La *desugestión*: el proceso de ayudar a los alumnos a superar sus barreras de aprendizaje y sus sugerencias negativas frente a la materia a aprender.
- Los materiales de E/LE desde el punto de vista de la transmisión de valores relacionados con nuestra vida social (la perspectiva de género, la inclusión, etc.).

Massó Porcar, M^a Desamparados

- El tratamiento del componente cultural en el aula de ELE
- El desarrollo de la consciencia cultural
- Diseño de materiales para trabajar la consciencia intercultural
- El alumno como hablante intercultural
- El tratamiento del error en el aula de ELE

Miquel López, Lourdes

- Enseñanza de la gramática en ELE.
- Análisis de corte cognitivo de la gramática y diseño de actividades de procesamiento gramatical.
- Diseño de actividades comunicativas.
- Componente sociocultural.
- Diseño de actividades relacionadas con la pragmática y el trabajo sociocultural.
- Acercamiento multicultural.
- Evolución del ELE.

Montmany Molina, Begoña

- Ver el concepto de lengua/teorías de aprendizaje, de enseñanza, etc. presente en diferentes enfoques y cómo se materializan en los materiales publicados.
- Analizar el impacto que un enfoque determinado ha tenido en la enseñanza de E/LE.

Montoro del Arco, Esteban T.

- El español académico y su enseñanza.
- La fraseología en la enseñanza de E/LE.
- Historiografía de la enseñanza de E/LE.

Pano Alamán, Ana

- Análisis y evaluación de recursos y actividades disponibles en la Red para el aula de E/LE.
- Integración de las TIC en los manuales de E/LE: análisis y evaluación.
- Entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje.
- Diseño e implementación de actividades con herramientas 2.0.
- El Blog de aula en E/LE y la competencia digital del docente.
- Las redes sociales virtuales para trabajar la escritura en el aula de E/LE.
- Entornos personales de aprendizaje y TIC.
- Aprendizaje móvil e informal con TIC.

Poch Olivé, Dolors

- Problemas que presenta la adquisición del sistema fonológico del español por parte de alumnos extranjeros de distintos perfiles lingüísticos.
- Estudio de la enseñanza de la pronunciación en diversos manuales de ELE.
- Estudio comparativo de distintos métodos de enseñanza de la pronunciación.

Robles Ávila, Sara

- La evolución de las actividades y materiales junto a los distintos enfoques.
- Las distintas tipologías de actividades y materiales en relación con los distintos enfoques metodológicos.
- Creación de actividades y materiales para fines específicos.
- Aplicación de las nuevas tecnologías en la creación de actividades.

Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera

- Análisis y evaluación de materiales didácticos.
- El tratamiento de la gramática en los manuales de ELE.
- Análisis de la presentación de contenidos en los manuales de ELE.
- El componente cultural en los manuales de ELE.
- Creación de materiales para una clase intercultural.
- Recursos online para la enseñanza intercultural.

Rodrigo Ramalle, Teresa María

- Estudio de cuestiones gramaticales relevantes en el aula de ELE.
- Las relaciones entre la gramática y el discurso.

Rodrigo Somolinos, M^a Concepción

- Análisis y evaluación de planes de clase.
- Criterios para identificar y secuenciar objetivos, seleccionar contenidos y actividades para la consecución de esos objetivos.
- Factores contextuales para la toma de decisiones de planificación.
- Criterios para seleccionar, adaptar o elaborar secuencias didácticas adecuadas a las necesidades de los alumnos y de acuerdo con los documentos curriculares.
- El papel del alumno en la planificación y evaluación de clases.
- Análisis y experimentación de herramientas e instrumentos para la evaluación de clases.
- La competencia de planificar clases: cómo se desarrolla y fases en ese desarrollo.
- Documentos/referentes para la formación y el desarrollo docente de los profesores.
- La práctica reflexiva como herramienta para la mejora docente y el desarrollo profesional.

Salazar García, Ventura

- Criterios para la secuenciación y explotación en el aula de un aspecto sociopragmático de la lengua española como L2/LE.
- Análisis del tratamiento y explotación de un aspecto sociopragmático.
- Nuevas perspectivas metodológicas y su aplicación para la enseñanza de E/LE.
- El desarrollo curricular: cuestiones específicas y aplicaciones en E/LE.
- MCER: del parámetro de referencia a la realidad del aula.

Sánchez Cuadrado, Adolfo

- Proyectos de observación de clases (autoobservación, heteroobservación, observación focalizada).
- Desarrollo profesional mediante proyectos de investigación en acción para analizar la actuación docente.

Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera

- Técnicas para dinamizar el aula; manejo y gestión del aula; zona de acción del profesor.
- Técnicas de aprendizaje cooperativo; factores determinantes del éxito del aprendizaje cooperativo; el aprendizaje cooperativo y los estilos de aprendizaje; las destrezas cooperativas y las destrezas lingüísticas.
- Técnicas de dinámica grupal aplicadas a la enseñanza de idiomas; los factores afectivos y sociales de los alumnos y su atención mediante dinámicas grupales.
- Recursos didácticos de aula y explotación de material audiovisual.
- Traducción pedagógica. Uso de la traducción en el aprendizaje de idiomas. Tareas de mediación. Atención a la forma en el marco de tareas de traducción.

Sosinski, Marcin

- Español para inmigrantes adultos.
- Análisis de materiales para la enseñanza del español lengua extranjera o lengua segunda con algún objetivo concreto, como por ejemplo: presencia y tratamiento de la interculturalidad, presencia y tratamiento de las variedades del español, presencia y tratamiento de la diversidad cultural, presencia y tratamiento de las estrategias de aprendizaje, etc.
- Análisis de necesidades y elaboración de materiales para contextos específicos de enseñanza de español: español para los negocios, para la empresa, con fines jurídicos, español para la hostelería, español para diplomáticos, etc.

Urí Martín, Manuel

- El cine y la canción como referente sociocultural en el mundo hispánico actual y su aplicación en la enseñanza del español.
- Recursos informáticos para elaborar actividades didácticas.
- Las posibilidades de la red en el proceso de enseñanza / aprendizaje del español.