

En octubre de 2003 la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) proclamó en la “Carta para la preservación del Patrimonio Digital”:

“El patrimonio digital consiste en recursos únicos que son fruto del saber o la expresión de los seres humanos. Comprende recursos de carácter cultural, educativo, científico o administrativo e información técnica, jurídica, médica y de otras clases, que se generan directamente en formato digital o se convierten a éste a partir de material analógico ya existente. Los productos “de origen digital” no existen en otro formato que el electrónico.”

El Parlamento y la Comisión Europea han señalado el Patrimonio Cultural Digital (PCD) como uno de los elementos claves y consustanciales del proyecto Europeo en su declaración del Año 2018 como “Año del Patrimonio Cultural Europeo”. Así pues el PCD es uno de los vectores de estructuración de la Unión Europea con un próximo reflejo futuro en las diferentes acciones de inversión en Ciencia y Tecnología (HORIZON EUROPE), cohesión y desarrollo (FEDER).

El objetivo principal del curso seminario “Patrimonio Cultural Digital: Retos y Oportunidades” es presentar una visión general e integrada del PCD en la actualidad, así como las principales tendencias de futuro. El medio para ello es la presentación en tres grandes bloques temáticos de los casos concretos, muchos de ellos actualmente en curso, de distintas organizaciones públicas y privada líderes en sus respectivos ámbitos. Tanto a nivel europeo, como nacional y gallego.

INFORMACIÓN Y MATRÍCULAS:

Secretaría de Alumnos de la UIMP

Fundación Luis Seoane 2ª planta Calle San Francisco nº 27, 15001 – A Coruña

Teléfono 981 140 830

Correo electrónico: galicias@uimp.es

Importe matrícula: 100 € (80 € de tasas académicas + 20 € de tasas de secretaría)

Reducciones de precio: consultar en la web

CURSO ONLINE



Nota:

Por motivos ajenos a la UIMP este programa puede sufrir alguna variación.

Pueden consultar las actualizaciones en nuestra página web.

La UIMP se reserva el derecho a cancelar el curso si no se alcanzase un número mínimo de alumnos.

UIMP
Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Galicia



Código 64Q8
ENCUENTRO

PATRIMONIO CULTURAL DIGITAL: Retos y oportunidades

16 - 17 de septiembre de 2020

Curso Online

(a través del campus virtual de la UIMP)

Directores: **Juan F. Castro-Cal**

Científico titular. CSIC

Leticia Sotoca Atance

Xercode Media Software S.L



MIÉRCOLES 16

09:00 Inauguración del curso
Obdulia Taboadela. *Directora da UIMP-Galicia*
Concello de Santiago de Compostela
CSIC

PRIMERA SESIÓN: INVESTIGACIÓN PÚBLICA EN PATRIMONIO CULTURAL DIGITAL

09:30 **Proyecto CRUSOE sobre patrimonio cultural digital**
Victor Arce. *Vicerrector de Estudiantes e Proxección Internacional. USC*

10:00 **Biblioteconomía y Cultura Digital**
José A. Merlo Vega. *Director Dpto. de Biblioteconomía y Documentación. Univ. Salamanca*

10:30 **Digitalizar la Edad Media: retos y oportunidades**
Merixell Simó. *Directora Institut de Recerca en Cultures Medievales (IRCM). Univ. Barcelona*

11:30 **La valorización del patrimonio bibliográfico en el entorno digital: la experiencia de la biblioteca universitaria de Santiago de Compostela**
M^a Isabel Casal. *Directora Biblioteca Xeral de la USC. Presidenta REBIUN*

12:00 **Visión por computador para lectura inteligente de manuscritos: el caso de la construcción de redes sociales históricas**
Josep Lladós. *Director Computer Vision Center. Universidad Autónoma de Barcelona*

12:30 **El Patrimonio Cultural Digital y los retos asociados para el desarrollo de su potencial percibido**
Juan Castro. *Director del encuentro*

13:00 **Conclusiones primera sesión.** Juan Castro

SEGUNDA SESIÓN: LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS Y EL PATRIMONIO CULTURAL DIGITAL (I)

15:50 Presentación

16:00 **Digitalización del Patrimonio del Concello de Marín y nuevos servicios en turismo**
María Ramallo. *Alcaldía. Concello de Marín*

16:25 **Digitalización del Patrimonio de archivos y bibliotecas de los concellos de la provincia**
José Luis Castro Carpintero. *Archivo Provincial Diputación de Pontevedra*

16:50 **Santiago de Compostela, ciudad Patrimonio de la Humanidad y las oportunidades Generadas por el Patrimonio Cultural Digital**
Gumersindo Guinarte. *Concelleiro de Presidencia, Relacions Institucionais e Turismo. Delegado do Ano Santo 2021. Concello de Santiago*

17:30 **Memoria Dixital de Galicia, preservación y difusión del patrimonio cultural galego.**
M^a José García Sexto. *Directora Área de Modernización AA.PP. AMTEGA*

17:55 **La supercomputación como pilar del Patrimonio Cultural Digital: el CESGA un recurso accesible**
Emilio Abad. *Dpto. de Sistemas de Información Geográfica. Centro de Supercómputo de Galicia*

18:25 **La digitalización del patrimonio documental: oportunidades para la accesibilidad y Difusión en el Archivo del Reino de Galicia**
Carmen Prieto. *Directora del Arquivo Histórico de Galicia*

18:45 **Conclusiones segunda sesión.** Leticia Sotoca

JUEVES 17

TERCERA SESIÓN: LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS Y EL PATRIMONIO CULTURAL DIGITAL (II)

09:20 Presentación

09:30 **Los nuevos retos y oportunidades de los Archivos Estatales y del Portal de Archivos Españoles (PARES) en la nueva etapa de la era digital**
Severino Hernández. *Subdirector General de los Archivos Estatales. Dirección General de Bellas Artes. Ministerio de Cultura y Deporte*

10:00 **El Patrimonio Digital en la Biblioteca Nacional de España**
Mar Pérez Morillo. *Directora División Procesos y Servicio Digitales. Biblioteca Nacional España*

10:30 **Hispana y las Bibliotecas Virtuales del Ministerio de Cultura y Deporte**
Laura Guindal Martínez. *Jefa de Área de Proyectos Bibliotecarios. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria. Ministerio de Cultura y Deporte*

11:30 **Estrategias para la digitalización del patrimonio artístico y cultural de la Fundación Telefónica**
Pablo Gonzalo. *Director del Área de Cultura Digital y Espacio. Fundación Telefónica*

12:00 **La Biblioteca Digital de la Abogacía**
César San Atilano *Jefe del Departamento de Documentación del Consejo General de la Abogacía Española*

12:30 **Europeana en el aula: enseñanza innovadora con cultura digital**
Isabel Crespo. *Coordinadora del Programa de Educación. Fundación Europeaana*

13:00 **Galiciana-BDG: la digitalización del patrimonio bibliográfico gallego, presente y futuro**
Elena Díaz del Río. *Equipo técnico de Galiciana. Galiciana*

13:30 **Conclusiones segunda sesión.** Leticia Sotoca

CUARTA SESIÓN: EL SECTOR TIC ANTE EL RETO Y LAS OPORTUNIDADES EN PATRIMONIO CULTURAL DIGITAL

15:50 Presentación

16:00 **Patrimonio cultural, memoria y acceso**
Leticia Sotoca

16:20 **Innovación mediante las TIC: retos y oportunidades para las editoriales educativas**
Manuela Lara. *Directora de Proyectos y Desarrollos Santillana Global. Negocios Digitales.*

16:50 **La gestión inteligente y resiliente del patrimonio cultural: Museos Vaticanos y la ciudad de Cáceres**
Alberto Bernal. *Director de desarrollo de negocio de Smartcities. Indra. Minsait*

17:20 **Los contenidos digitales en Galicia: empresas y tecnología**
Antonio Rodríguez Del Corral. *Presidente Clúster TIC Galicia. CEO Cinfo*

17:40 **Conclusiones cuarta sesión.** Juan Castro

18:50 Clausura