



# Cursos de Verano 2022

SANTANDER



## ENCUENTRO

### IX Encuentro de Coleccionismo, Arte contemporáneo y Sociedad. Coleccionismo y centros de arte. Iniciativas para el fomento del arte contemporáneo

18, 19 y 20 de julio

#### DIRECCIÓN

**Marta Pérez Ibáñez**

*Investigadora y Docente*

*Presidenta del Instituto de Arte Contemporáneo (IAC)*

#### SECRETARÍA

**Julieta Rafecas**

*Gestora cultural y asesora artística*

*Secretaria del Instituto de Arte Contemporáneo (IAC)*

*Docente en la Universidad Nebrija*

Artes y Humanidades

## ENCUENTRO

Los museos y centros de arte contemporáneo, así como las colecciones que albergan, como generadores de conexiones entre cultura y sociedad, dinamizadores de diálogo y desarrollo urbano, desarrollan una labor de fomento de la creación artística, el discurso crítico y la innovación historiográfica, y establecen redes de conexiones sociales entre artistas, profesionales del arte y la sociedad. Este compromiso se evidencia en su papel en el fomento de una buena apreciación social del arte y la cultura y en el implemento de programas pedagógicos y didácticos que transmitan el valor del arte contemporáneo desde sus actividades y desde las colecciones que albergan y los identifican.

En este curso abordaremos el papel que desarrollan estas instituciones, ya sean públicas o privadas, que no comienza ni termina con la exposición de la obra de arte ni con la conservación de sus fondos, sino que se continúa en la generación de procesos de investigación, programas educativos y su papel de bisagra en las relaciones entre artistas y sociedad. Los centros de arte se entienden como un espacio abierto a múltiples enfoques conceptuales, abiertos siempre a la crítica, al diálogo, y a la construcción de discursos sobre el lugar que ocupa el arte en la sociedad de hoy.

Código 6550 – Tarifa E – 0,5 ECTS

Colaboración:



Solicitud Online

Para cualquier incidencia técnica con la solicitud puede enviar un correo electrónico a: [cau@uimp.es](mailto:cau@uimp.es)



## Plazos

### Solicitud de becas

- Hasta el día 3 de mayo

### Apertura de matrícula

- Desde el 20 de abril de 2022 (plazas limitadas)

## Contacto

- De 9:00 a 14:00 h.
- De 16:00 a 18:00 h. (excepto viernes)

Hasta el 17 de junio

### SANTANDER

Campus de Las Llamas  
Avda. de los Castros, 42  
39005 Santander

☎ 942 29 87 00

### MADRID

C/ Isaac Peral, 23  
28040 Madrid

☎ 91 592 06 31  
91 592 06 33

A partir del 20 de junio

### SANTANDER

Palacio de la Magdalena  
39005 Santander

☎ 942 29 88 00

[alumnos@uimp.es](mailto:alumnos@uimp.es)

Curso presencial y  
por streaming



[www.facebook.com/UIMPoficial](https://www.facebook.com/UIMPoficial)



[@uimp](https://twitter.com/uimp)



[@uimp1](https://www.instagram.com/uimp1)



[www.youtube.com/c/uimpoficial](https://www.youtube.com/c/uimpoficial)



[www.linkedin.com/school/universidad-internacional-menendez-pelayo](https://www.linkedin.com/school/universidad-internacional-menendez-pelayo)

# UIMP

Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo

## Lunes 18

DE LA COLECCIÓN A LA KUNSTHALLE

**10:00** Inauguración

**Gema Agudo**

*Directora General de Acción Cultural  
Gobierno de Cantabria*

**Borja Baselga**

*Director Genente de la Fundación Banco Santander*

**Jaime Sordo**

*Presidente de la Asociación de Coleccionistas Privados de Arte Contemporáneo, 9915*

**Marta Pérez Ibáñez**

**10:30** Conferencia inaugural

Mecenas, artistas y público: la función social de museos y centros de arte

**Guillermo Solana (videoconferencia)**

*Director Artístico del Museo Thyssen Bornemisza* Presentación:

**Borja Baselga**

**12:00** Un espacio de reflexión, debate y comunicación de arte contemporáneo. La Fundación Sandretto, entre los artistas y la sociedad

**Patrizia Sandretto Re Rebaudengo**

*Fundación Sandretto Re Rebaudengo*

Presentación: **Marta Pérez Ibáñez**

**15:30** La Fundación Mapfre: divulgar, apoyar e impulsar desde las vanguardias al arte contemporáneo

**Nadia Arroyo**

*Directora del Área de Cultura de la Fundación Mapfre*

Presentación: **Enrique Vallés**

*Vicepresidente de la Asociación de Coleccionistas Privados de Arte Contemporáneo, 9915*

**16:30** Mesa redonda

**Guillermo Solana (videoconferencia)**

**Marta Pérez Ibáñez**

**Nadia Arroyo**

Presentación: **Semíramis González**

*Instituto de Arte Contemporáneo*

## Martes 19

CENTROS DE ARTE Y COMPROMISO SOCIAL Y MEDIOAMBIENTAL

**9:30** El acceso al arte y la cultura como objetivo. El éxito del CCCC en Valencia

**José Luis Pérez Pont**

*Director del Consorcio de Museos de la Generalitat Valenciana*

Presentación: **Charo López Meras**

*Coleccionista*

*Asociación de Coleccionistas Privados de Arte Contemporáneo, 9915 y Asociación IAC*

**10:30** El impulso a los artistas latinoamericanos desde la filantropía

**Ella Fontanals (videoconferencia)**

*Colección CIFO*

Presentación: **María Beguiristain**

*Directora de Arte y Exposiciones*

*Fundación Banco Santander*

**12:00** Mecenazgo comprometido desde el patrimonio histórico y el arte contemporáneo

**Javier Lumbreras**

*Collegium*

Presentación: **Julieta Rafecas**

**15:30** Narrativas contemporáneas más allá de la metrópolis. El CA2M y otras iniciativas desde la Comunidad de Madrid

**Tania Pardo**

*Subdirectora del Museo CA2M y Asesora de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid*

Presentación: **Candela Álvarez Soldevilla**

*Asociación de Coleccionistas Privados de Arte Contemporáneo, 9915*

**16:30** Mesa redonda

**José Luis Pérez Pont**

**Ella Fontanals (videoconferencia)**

**Tania Pardo**

**Javier Lumbreras**

Moderación: **Semíramis González**

## Miércoles 20

MECENAS Y ARTISTAS: EL FOMENTO DEL ARTE CONTEMPORÁNEO DESDE EL MUSEO

**9:30** Simbiosis entre cultura contemporánea y etnoeducación en Cerezales del Condado

**Rosa Yagüez**

*Fundación Cerezales Antonino y Cinia*

Presentación: **Susana Gómez**

*Directora de Estrategia, Fundación Banco Santander*

**10:30** Mesa redonda

La experiencia de artistas y comisarios en diálogo con el mecenas

**Arancha Goyeneche**

*Artista*

**Marta Mantecón**

*Gestora Cultural y Comisaria*

**Alejandro Alonso**

*Comisario, Investigador, Docente*

*Director de fluent*

Moderación: **Jaime Sordo**

**12:30** Mesa redonda

Conclusiones y propuestas a futuro

**Rosa Yagüez**

**Arancha Goyeneche**

**Marta Mantecón**

**Alejandro Alonso**

Moderación: **Elisa Hernando**

*Asociación de Coleccionistas Privados de Arte Contemporáneo, 9915*

**13:30** Clausura

**Gema Igual Ortiz**

*Alcaldesa de Santander*

**Jaime Sordo**

**Marta Pérez Ibáñez**



**RED SOCIAL DE CONOCIMIENTO UIMP**

Accede a las retransmisiones en streaming de los cursos y actividades en **uimptv.es**



[www.uimp.es](http://www.uimp.es)

**UIMP** Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo