



Cursos de Verano 2022

SANTANDER



ESCUELAS

XI Escuela de Arte y Patrimonio «Marcelino Sanz de Sautuola». Los bisontes de Altamira los descubrió una mujer. Museos, arqueología, patrimonio y género

Del 11 al 15 de julio

DIRECCIÓN

Pilar Fatás Monforte

Directora del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira. Ministerio de Cultura y Deporte

SECRETARÍA

Asunción Martínez Llano

Educadora del Departamento de Públicos del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira

Lucía María Díaz González

Arqueóloga del Departamento de Investigación y Conservación Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira

Artes y Humanidades

Ciencias Sociales

ESCUELAS

En el ámbito de los museos, el enfoque de género es un posicionamiento y una línea de trabajo que promueve un giro esencial en el concepto de esta institución de ciencia y de memoria, y que ha estimulado cambios en la práctica museal: en los criterios de formación de colecciones, en el lenguaje empleado en las relaciones internas y en la relación con la sociedad a través de sus exposiciones y programas públicos. La exposición, como principal espacio específicamente museal, es donde confluyen en primer lugar la investigación sobre el pasado, los posicionamientos desde el presente, con la realidad social.

Este curso tiene como objetivo fundamental la generación de un marco de reflexión, debate e intercambio de prácticas encaminadas a la consecución de los objetivos de igualdad en el ámbito cultural, patrimonial y museístico y con ello contribuir a la construcción de nuevas bases para un nuevo museo acorde con la sociedad en la que está inmerso. Por ello quiere servir de plataforma de encuentro y difusión de actuaciones, iniciativas y propuestas que den respuesta a una realidad y demanda de nuestra sociedad actual.

Código 654c– Tarifa C – 1 ECTS

Organizado con:



Solicitud Online

Para cualquier incidencia técnica con la solicitud puede enviar un correo electrónico a: cau@uimp.es



Plazos

Solicitud de becas

- Hasta el día 3 de mayo

Apertura de matrícula

- Desde el 20 de abril de 2022 (plazas limitadas)

Contacto

- De 9:00 a 14:00 h.
- De 16:00 a 18:00 h. (excepto viernes)

Hasta el 17 de junio

SANTANDER

Campus de Las Llamas
Avda. de los Castros, 42
39005 Santander

942 29 87 00

MADRID

C/ Isaac Peral, 23
28040 Madrid

91 592 06 31
91 592 06 33

A partir del 20 de junio

SANTANDER

Palacio de la Magdalena
39005 Santander

942 29 88 00

alumnos@uimp.es

www.facebook.com/UIMPoficial

@uimp

@uimp1

www.youtube.com/c/uimpoficial

www.linkedin.com/school/universidad-internacional-menéndez-pelayo

UIMP

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Lunes 11

10:00 Inauguración

Mercedes Roldán Sánchez *Subdirectora General de Museos Estatales Ministerio de Cultura y Deporte*

Pilar Fatás Monforte

LAS INVISIBLES. LA ARQUEOLOGÍA COMO FUENTE DE INFORMACIÓN DE NUESTROS PASADOS

10:30 Invisibilidades y presencias: una historia de la mujer en la Arqueología española

Margarita Díaz-Andreu García

Profesora de ICREA de la Universitat de Barcelona. IP del proyecto ArqueólogAs

12:00 En busca de otros pasados. Arqueología y práctica feminista

Sandra Montón Subías

*Profesora de Investigación ICREA
Departamento de Humanidades
Universidad Pompeu Fabra*

15:30 Desenterrando a las mujeres de la Prehistoria **Margarita Sánchez Romero**

*Catedrática de Prehistoria
Universidad de Granada*

Martes 12

LAS DEMÁS INVISIBLES. OTROS GÉNEROS Y REALIDADES SOCIALES

09:30 Más allá de los binarismos sexo - genéricos: las aportaciones de las teorías queer y los debates actuales.

Gracia Trujillo Barbadillo

*Profesora de Sociología
Universidad Complutense de Madrid*

12:00 ¡Pero, si este cacique tiene vulva! De la interpretación binarista a los nuevos relatos en los museos: mujeres de poder, personas transgénero y el reconocimiento de la diversidad

Andrés Gutiérrez Usillos

*Conservador del Museo de América
Ministerio de Cultura y Deporte*

15:30 Mesa redonda: Otras Prehistorias son posibles

Sandra Montón Subías

Margarita Díaz-Andreu García

Margarita Sánchez Romero

Gracia Trujillo Barbadillo

Andrés Gutiérrez Usillos

Moderación

Lucía María Díaz González

Asunción Martínez Llano

Miércoles 13

Jornada a desarrollar en el Museo de Altamira, Santillana del Mar

¿DÓNDE ESTÁN LAS MUJERES EN ALTAMIRA?

10:30 Las mujeres de Altamira

Pilar Fatás Monforte

12:00 Mujeres sí pero qué relatos. Visita comentada a la exposición del Museo de Altamira

Lucía María Díaz González

Asunción Martínez Llano

Maricer González Enríquez

Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira

13:00 Visita guiada a la Neocueva

Lucía María Díaz González

Asunción Martínez Llano

Maricer González Enríquez

14:30 Almuerzo. De boca en boca

15:30 Performance. Más sola que en cualquier desierto de mierda

Quasar Teatro

16:00 Debate. Continuando con el problema

Jueves 14

MUSEOS, PATRIMONIO Y GÉNERO. TRES CUESTIONES ENCONTRADAS

09:30 Museos para la equidad: reflexiones sobre un descentramiento de las teorías hegemónicas

Marián López Fernández Cao

*Catedrática de Educación Artística y Arteterapia
Directora del proyecto "Las mujeres cambian los museos: de la igualdad a la equidad" y del laboratorio L-ABE, Arte, Bienestar y Educación*

11:30 Siempre es de día y siempre con sol. Museos, arqueología y género

Ruth Maicas Ramos

Conservadora del Departamento de Prehistoria del Museo Arqueológico Nacional Ministerio de Cultura y Deporte

12:30 De la visibilización al caring museum. La perspectiva de género y feminista en la educación y programas públicos de los museos

Liliane Inés Cuesta Davignon

*Conservadora del Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí", Valencia
Ministerio de Cultura y Deporte*

15:30 Desde el feminismo para el 99%: 23 años, un plan, propósitos, programas y hackeos en la Rede Museística Provincial de Lugo

Encarna Lago González

Gerente de la Rede Museística Provincial de Lugo

Viernes 15

¿QUÉ MUSEO SE CONFIGURA DESDE EL IMAGINARIO FEMINISTA?

09:30 Igualdad, hermandad, solidaridad (y un poquito cotilleo)

Gloria G. Durán

*Profesora Ayudante Doctor de la Facultad de Bellas Artes de Salamanca
USAL*

11:30 Mesa redonda: El museo que queremos

Marián López Fernández Cao

Ruth Maicas Ramos

Liliane Inés Cuesta Davignon

Encarna Lago González

Gloria G. Durán

Moderación:

Asunción Martínez Llano

Lucía María Díaz González

13:30 Clausura



RED SOCIAL DE CONOCIMIENTO UIMP

Accede a las retransmisiones en streaming de los cursos y actividades en **uimptv.es**



www.uimp.es

UIMP
Universidad Internacional
Menéndez Pelayo