

La lectura, la escritura y la aritmética son los fundamentos de la alfabetización tradicional. Su vigencia es incuestionable, pero hoy resultan insuficientes para interpretar y descifrar el mundo que nos rodea, para comunicarnos y expresarnos, para participar con legitimidad y competencia en las discusiones que nos competen. Hoy resulta necesario, como parte de esa nueva alfabetización, usar adecuadamente las tecnologías mediáticas para acceder, conservar, recuperar y compartir contenidos que satisfagan las necesidades e intereses individuales y colectivos; hoy resulta necesario poseer competencias de acceso e información de la gran diversidad de alternativas respecto a los tipos de medios que existen, así como a los contenidos provenientes de distintas fuentes culturales e institucionales; hoy debemos también comprender cómo y por qué se producen los contenidos mediáticos; hoy debemos saber analizar de forma crítica las técnicas, lenguajes y códigos empleados por los medios y los mensajes que transmiten; hoy resulta imprescindible usar los medios creativamente para expresar y comunicar ideas, información y opiniones; hoy debemos identificar y evitar o intercambiar, contenidos mediáticos y servicios que puedan ser ofensivos, nocivos o no solicitados; y hoy debemos, en fin, hacer un uso efectivo de los medios en el ejercicio de sus derechos democráticos y sus responsabilidades civiles.

Por todo lo cual, la UE define la alfabetización múltiple como un “concepto que engloba las competencias de lectura y de escritura para la comprensión, utilización y evaluación crítica de diferentes formas de información, incluidos los textos e imágenes, escritos, impresos o en versión electrónica” e invita a los estados miembros a divulgar planteamientos innovadores para su mejora. En este contexto se crea este curso, que pretende explorar las zonas de intersección entre las competencias digital, mediática y lingüística y plantear cuál puede ser un currículum básico en alfabetizaciones múltiples para profesores de todas las áreas, etapas y materias. Se trabajará para diseñar un proyecto de formación en Alfabetizaciones múltiples siguiendo el modelo de *Design thinking for educators*.

Cod. 61ZV

Número de horas de formación: 30

<http://formacion.educalab.es/eva2013/>

UIMP Universidad Internacional
Menéndez Pelayo
Galicia

C/San Francisco, S/N
(Fundación Luís Seoane, 2ª Planta)
15001 — A CORUÑA
Tlf: 981 140 830 – Fax 981 140 825
www.uimp.es/blogs/galicia/

UIMP

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Curso de Formación del Profesorado:

ALFABETIZACIONES MÚLTIPLES: UNA NUEVA ECOLOGÍA DEL APRENDIZAJE

Director: Joaquín Rodríguez López

Codirectora: Carmen Campos García

A Coruña, del 2 al 6 de Septiembre de 2013



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

intef

Instituto Nacional
de Tecnologías Educativas
y de Formación del Profesorado

LUNES 2

- 10'00 **Inauguración**
Domingo Bello Janeiro
Director de la UIMP de Galicia
Alfonso González Hermoso de Mendoza
Director General de Evaluación y Cooperación Territorial
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
- 10'30 – 11'00 **Presentación del curso**
Joaquín Rodríguez López
Colaborador científico, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes
Carmen Campos García
Consejera Técnica Proyecto Leerez. MECD
- 11'00 – 12'00 **CONFERENCIA**
La nueva educación
Ferran Ruiz Tarragó
Presidente del Consejo Escolar de Catalunya
- 12'30 – 14'00 **TALLER 1**
Establecimiento de perfiles y formación de grupos de trabajo
Joaquín Rodríguez López y Carmen Campos García
- 16'00 – 17'00 **CONFERENCIA**
Design thinking for educators
Félix Lozano Corbacho
Miembro de la comunidad Team Academy
- 17'00 – 18'00 **CONFERENCIA**
Aprendizaje por proyectos y competencias
Fernando Trujillo Sáez
Profesor titular de Universidad, Facultad de Educación y Humanidades de Ceuta

MARTES 3

- 09'30 – 11'30 **CONFERENCIA Y DISCUSIÓN**
El nuevo mapa de las competencias digitales
José Manuel Pérez Tornero
Catedrático de Comunicación. Universidad Autónoma de Barcelona
- 12'00 – 13'00 **TALLER 2**
La integración de las competencias digitales en el currículum de Primaria y Secundaria
Félix Lozano Corbacho, Fernando Trujillo Sáez y José Manuel Pérez Tornero
- 13'00 – 14'00 **TALLER 3**
Diseño de proyectos transversales que integren las competencias digitales fundamentales I
Félix Lozano Corbacho, Fernando Trujillo Sáez y José Manuel Pérez Tornero

- 16'00 – 18'00 **TALLER 4**
Diseño de proyectos transversales que integren las competencias digitales fundamentales II
Félix Lozano Corbacho, Fernando Trujillo Sáez y José Manuel Pérez Tornero

MIÉRCOLES 4

- 09'30 – 11'30 **CONFERENCIA Y DISCUSIÓN**
Aprendizaje dialógico en la sociedad de la información
Ramón Flecha García
Catedrático de Sociología. Universidad de Barcelona
- 12'00 – 13'00 **TALLER 5**
La generación de dinámicas de aprendizaje colaborativo I
Félix Lozano Corbacho, Fernando Trujillo Sáez y Ramón Flecha García
- 13'00 – 14'00 **TALLER 6**
La generación de dinámicas de aprendizaje colaborativo II
Félix Lozano Corbacho, Fernando Trujillo Sáez y Ramón Flecha García

JUEVES 5

- 09'30 – 11'30 **CONFERENCIA Y DISCUSIÓN**
Narrativa transmedia y alfabetizaciones múltiples
Laura Borràs Castanyer
Profesora de Teoría de la Literatura, Universidad de Barcelona
- 12'00 – 13'00 **TALLER 7**
Desarrollo y práctica de nuevas narrativas
Félix Lozano Corbacho, Fernando Trujillo Sáez y Laura Borràs Castanyer
- 13'00 – 14'00 **TALLER 8**
La integración en el currículum de capacidades de navegación I
Félix Lozano Corbacho, Fernando Trujillo Sáez y Laura Borràs Castanyer
- 16'00 – 18'00 **TALLER 9**
La integración en el currículum de capacidades de navegación II
Félix Lozano Corbacho, Fernando Trujillo Sáez y Laura Borràs Castanyer

VIERNES 6

- 09'30 – 11'30 **Presentación y defensa de proyectos. Conclusión**
Joaquín Rodríguez, Carmen Campos, Félix Lozano y Fernando Trujillo
- 12'00 – 13'30 **CONFERENCIA**
Los desafíos de la cultura participativa: una educación para el siglo XXI
Tíscar Lara Padilla
Directora de Comunicación. Escuela de Organización Industrial
- 13'30 – 14'00 **Clausura**