

Cursos
de verano
Santander
23

6 a 8 de
septiembre

UIMP

ENCUENTRO

Seminario-Taller de
RNE

Nuevos formatos
para nuevos
contenidos

Ciencias
Sociales

Horario y dirección de contacto

Mañana de L a V: 9.00 a 14.00 h

Santander
Campus de Las Llamas
Avda. de Los Castros, 42
39005 Santander
Tlf.: 942 29 87 00

Madrid
Calle Isaac Peral, 23
28040 Madrid
Tlf.: 91 592 06 31 / 33

A partir del 19 de junio

Mañana de L a V: 9.00 a 14.00 h
Tarde de L a J: 15.30 a 18.00 h

Santander
Palacio de la Magdalena
39005 Santander
Tlf.: 942 29 88 00

alumnos@uimp.es
www.uimp.es

Este curso es susceptible de ser reconocido como formación permanente del profesorado para el personal docente de los centros que imparten las enseñanzas reguladas en la Ley Orgánica 2/2006, de Educación, en base al artículo 21 y 29 de la Orden EDU/2886/2011, de 20 de octubre, por la que se regula la convocatoria, reconocimiento, certificación y registro de las actividades de formación permanente del profesorado.

Código 65LD - ETCS: 1,5

Dirección

Ignacio Elguero de Olavide
Director de Educación, Diversidad Cultural e Internacional
de RTVE

Secretaría

Paloma Zamorano
Jefa de Contenidos y Editora de Igualdad de RTVE

Como en años anteriores, RNE vuelve a la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander con motivo del 90º aniversario de esta universidad.

En esta época tan cambiante, la radio también evoluciona en sus formatos para aumentar la oferta de contenidos que refuercen la emisión tradicional. Y en esta ocasión lo hacemos con clases prácticas donde el alumnado podrá comprobar de la mano de grandes profesionales de RNE, cómo se realizan esos nuevos formatos como son los podcast y la recuperación de espacios que tuvieron su auge en la radio de los años 70 y que ahora vuelven renovados con más fuerza a través de las Ficciones Sonoras, en las que no solo se interpretan obras clásicas sino que también se adaptan textos actuales y guiones originales escritos expresamente para estas representaciones radiofónicas.

El reportaje radiofónico también está recuperando un espacio importante en la programación de Rne y es uno de los formatos más utilizados para analizar y ahondar en la actualidad informativa.

A lo largo de estos 3 días también podrán asistir a la realización de La estación azul, a la emisión del informativo regional y del espacio Por 3 razones, programa con contenidos sociales recogidos en reportajes de investigación de los temas más actuales

Apertura matrícula

Desde el día 17 de abril de 2023
(plazas limitadas)

Solicitud
online





Miércoles 6

- 10.00 h Inauguración
Paloma Zamorano
- 10.30 h Criterios de selección y programación de Podcast en RNE
Rubén Vidal
Responsable Digital de RNE RTVE AUDIO
- 15.30 h FICCIÓN SONORA: Taller práctico de elaboración del guión, producción y grabación
Benigno Moreno
Responsable de Ficción Sonora de RNE
Mayca Aguilera
Realizadora de Ficción Sonora de RNE
- 18.30 h LA ESTACIÓN AZUL (GRABACIÓN)
Carolina Alba Castro Estévez
Directora del Programa de Radio Nacional "La Estación Azul"



Jueves 7

- 10.00 h RTVE promotor del cambio sociocultural a través de nuevos formatos
Ignacio Elguero de Olavide
- 10.30 h Taller práctico de elaboración de Podcast
Raquel Martín Alonso
Responsable Digital de RNE RTVE AUDIO
- 13.10 h INFORMATIVO REGIONAL EN DIRECTO
- 16.30 h El reportero de hoy en RNE
Mamen Asencio
Directora del Programa "Por tres razones"
- 19.00 h "Por tres razones", EMISIÓN EN DIRECTO
Mamen Asencio



Viernes 8

- 10.00 h Nueva Temporada de RNE **Alfredo Menéndez Álvarez** Director de Programas de RNE
- 11.00 h RTVE, comprometida con la Igualdad: la visibilidad de la mujer a través de "Solo en Podcasts" de RNE
Paloma Zamorano
- 12.00 h Clausura



Red social de conocimiento UIMP

Accede a las retransmisiones en streaming de los cursos y actividades en uimptv.es



Universidad Internacional Menéndez Pelayo

