

En octubre del 2013 se celebró el Encuentro de la UIMP *Picasso en A Coruña: 1891-1895*, que obtuvo una gran respuesta en cuanto a participación y en repercusión en los medios de comunicación. Comenzó así un acercamiento científico a la etapa coruñesa de Picasso, la más desconocida de su trayectoria pese a la gran importancia que el propio artista le daba. La segunda edición de este Encuentro, en 2014, pretende profundizar aún más ese período decisivo en la formación del andaluz. Picasso cambió su Málaga natal por Coruña en octubre de 1891. Estaba a punto de cumplir 10 años. El motivo de la mudanza fue que su padre, José Ruiz Blasco, obtuvo una plaza de profesor en la Escuela de Bellas Artes de A Coruña. A Coruña es la ciudad en la que nace el artista, pues en Málaga apenas realizó obra. Sin embargo, su producción coruñesa consta de más de 200 piezas. En la ciudad gallega inició sus estudios artísticos, realizó sus dos primeras exposiciones, pintó sus primeras obras maestras y conoció el amor y la muerte. Se marchó en abril de 1895, tras recibir alabanzas de la crítica especializada, que premonitoriamente le pronosticó un futuro brillante. Precisamente, el próximo año 2015 se cumplirá el 120 aniversario de esa primera exposición, que se conmemorará en A Coruña con una amplia muestra de la obra gallega del artista.

INFORMACIÓN Y MATRÍCULAS:

Secretaría de Alumnos de la UIMP
C/San Francisco, 27 (Fundación Luis Seoane, 2ª Planta)
15001 — A CORUÑA
Teléfono 981 140 830 — Fax 981 140 825
Correo electrónico: galiciasaa@uimp.es
www.uimp.es

Importe matrícula: 130 € (110 € de tasas académicas + 20 € de tasas de secretaría)
Alumnos de universidades de A Coruña, Santiago o Vigo:
reducción del 50% (55 € de tasas académicas + 20 € de tasas de secretaría)
Valor académico: 20 horas
Reconocimientos de los cursos en Créditos de Libre Elección

PLAZAS LIMITADAS

La **Diputación Provincial de A Coruña** concede becas para la asistencia a los cursos que organiza la UIMP en la provincia de A Coruña.

Nota:

Por motivos ajenos a la UIMP este programa puede sufrir alguna variación. Pueden consultar las actualizaciones en nuestra página web. La UIMP se reserva el derecho a cancelar el curso si no se alcanzase un número mínimo de alumnos.



Universidade de Vigo

Galicia
UIMP

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

ENCUENTRO:

(II) PICASSO EN A CORUÑA 1891-1895

A Coruña, del 8 al 10 de Julio de 2014
(Museo de Belas Artes — C/Zalaeta, s/n)

Director: Antón Castro
*Doctor en Historia del Arte
Profesor de la Facultad de Belas Artes. Universidad de Vigo*

Secretario: Rubén Ventureira
*Ldo. en Ciencias de la Información. Univ. Complutense de Madrid
Consejero técnico del Ayuntamiento de A Coruña. Periodista*



MARTES 8

09'30 h.: **Inauguración.**

Antón Castro

Director del Encuentro

Ángeles Penas Truque

Directora del Museo de Belas Artes da Coruña

Domingo Bello Janeiro

Director de la UIMP de Galicia

Carlos Negreira Souto

Alcalde de A Coruña

10'00 h.: **Galicia y el costumbrismo en el Picasso coruñés.**

Antón Castro

Director del Encuentro

12'00 h.: **De la formación técnica al proceso pictórico:
restauración del pastel “Retrato de la madre del artista”.**

Reyes Jiménez de Garnica

Responsable del Departamento de Conservación preventiva y restauración

Museu Picasso de Barcelona

16'00 h.: **La Fundación Picasso. Museo Casa Natal. Retos de gestión.**

José María Luna

Director de la Fundación Picasso-Museo Casa Natal (Málaga)

18'00 h.: **1ª Ruta picassiana.**

*Visita (a pie) Jardines de Méndez Núñez, Instituto Eusebio da Guarda
y Casa Picasso.*

MIÉRCOLES 9

10'00 h.: **A la sombra de Ruiz Blasco.**

Rafael Inglada

Biógrafo de Picasso

11'15 h.: **Musas y modelos: Picasso y sus mujeres.**

Rosario Sarmiento

Directora de la Colección de Arte de Novagalicia Banco

13'00 h.: **Coloquio: Picasso visto por nosotros.**

César Antonio Molina

Director de la Casa del Lector (Fundación Germán Sánchez Ruipérez)

Carlos G. Reigosa

Escritor

16'30 h.: **“La muchacha de los pies descalzos”: historia de una obra maestra.**

Rubén Ventureira

Secretario del Encuentro

Elena Pardo

Profesora de Artes Plásticas y Diseño. EASD Pablo Picasso

17'45 h.: **La dimensión privada y el legado de Ramón Pérez Costales.**

Xosé Crisanto Gándara

Doctor en Filología y Música por la Universidade da Coruña

19'00 h.: **MESA REDONDA:**

La gestión cultural de museos picassianos.

Modera:

Antón Castro

Intervienen:

Rafael Inglada, Reyes Jiménez, César Antonio Molina

y Beatriz Doldán *Coordinadora de las casas-museo de A Coruña*

JUEVES 10

10'00 h.: **Isidoro Brocos, un maestro para Picasso.**

José Manuel López Vázquez

Profesor titular de Historia del Arte. Universidade de Santiago de Compostela

11'15 h.: **2ª Ruta picassiana.**

Visita (a pie) al Cementerio de San Amaro y Torre de Hércules.

17'00 h.: **A Coruña: los inicios de la iconografía de la familia
en la obra de Picasso.**

Eduard Vallés

Doctorando del departamento de Historia del Arte. Universidad de Barcelona

Exconservador del Museu Picasso de Barcelona

18'45 h.: **Lucía Bosé y Picasso: historia de una amistad.**

Lucía Bosé

Actriz

Carlos G. Reigosa

Escritor