

EVALUACIÓN CORRESPONDIENTE AL BLOQUE LECTIVO II

Los siguientes ejercicios deben ser remitidos según el procedimiento que se indica a continuación.

- Cada trabajo se entregará directamente a los profesores de la asignatura correspondiente, a través del campus virtual. Es decir, los trabajos no se envían a los profesores por correo electrónico, sino **que se suben, cada uno por separado, al campus virtual, en el espacio correspondiente a cada asignatura (los profesores habilitarán las entregas)**.
- Cada estudiante entregará sus trabajos, independientemente de que sean individuales o de grupo.
- Como medida de seguridad, además de las entregas al profesor cada estudiante enviará todos los trabajos juntos, en un solo documento pdf, al correo de coordinación: coordinacionmele@uimp.es. El nombre del archivo debe seguir el siguiente formato 1er apellido_nombre_bloque2.doc (o PDF).

1ª convocatoria: Diciembre

Entrega de trabajos: Hasta el 22 de noviembre de 2024

Apertura de actas: 2 de diciembre de 2024. **Cierre de actas:** 18 de diciembre de 2024

2ª convocatoria: Febrero

Entrega de trabajos: Hasta el 24 de enero de 2025

Apertura de actas: 10 de febrero de 2025. **Cierre de actas:** 26 de febrero de 2025

Fuera de dichos plazos no será admitido ningún trabajo.

ESTRUCTURA DOCENTE DEL BLOQUE LECTIVO II**TRAMO 1 (Coord.: Eladio Duque)**

Cód. 100140 – Variedades y geopolítica del español (1 ECTS)

- Carlos Soler

Cód. 100149 – Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la enseñanza de español (1 ECTS)

- María Gil Bürman

TRAMO 2 (Coord.: Raquel Hidalgo)

Cód. 100144 – Aprendizaje y adquisición de segundas lenguas (1 ECTS)

- José Manuel Foncubierta

Cód. 100145 – Enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras: enfoques y métodos (1 ECTS)

- Pilar Melero

Cód. 100148 – Estrategias docentes e interacción en el aula (1 ECTS)

- Ana Castiñeiras

TRAMO 3 (Coord.: José Amenós)

Cód. 100139 – Lingüística aplicada: gramática y pragmática (1 ECTS)

-José Amenós y Lourdes Miquel

Cód. 100150 – Desarrollo profesional: procedimientos y evaluación (1 ECTS)

-Vicenta González

Cód. 100146 – El currículo de ELE y la evaluación institucional (1 ECTS)

-Javier Fruns

Cód. 100147 – Análisis de actividades y desarrollo de materiales en el aula de ELE (1 ECTS)

-Sara Robles

TRAMO 4 (Coord.: Dolors Poch)

Cód. 100141 – Enseñanza de la pronunciación (1 ECTS)

-Dolors Poch

Cód. 100142 – El desarrollo de la competencia intercultural (1 ECTS)

-Amparo Massó

PRÁCTICUM II (Coord.: Jorge Martí)

Cód. 100152 - Practicum II (12 ECTS)

- Jorge Martí Contreras

FORMACIÓN LIBRE (Coord.: José Amenós)

Cód. 1001143 - Formación libre en el aula de ELE (1 ECTS)

Cód. 100151 - Formación libre en contextos ELE (2 ECTS)

Asignatura 100140: Variedades y geopolítica del español

Profesor: Carlos Soler Montes (carlos.soler@ed.ac.uk)

Los alumnos entregarán un dossier de actividades reflexivas (tanto individuales como de grupo) del modo que sigue:

- 1) Perfil dialectal: descripción de su propia variedad de la lengua, del tipo de español que han aprendido o que se habla en su región (trabajo individual).
- 2) Comentario de textos dialectales: identificación y análisis de una serie de breves textos dialectales orales y/o escritos (trabajo en parejas).
- 3) Caso práctico: planificación y reflexión sobre una situación de enseñanza en la que se demuestre capacidad de decisión acerca de qué español enseñar o utilizar, partiendo de una lista de supuestos que se facilitarán a los alumnos para un contexto de aprendizaje concreto (trabajo de grupo).

Los objetivos de estas tareas se centran en la asimilación de los contenidos de la asignatura, la aplicación de conceptos teóricos a situaciones prácticas, la valoración de las posibilidades y los usos normativos en una determinada situación de enseñanza/aprendizaje, la búsqueda de soluciones prácticas y recursos para la gestión de la variación lingüística en el ámbito de ELE, la reflexión sobre la pluralidad normativa y el desarrollo de sentido crítico en su aplicación.

Asignatura 100142: El desarrollo de la competencia intercultural

Profesora: Amparo Massó (empar.massó@gmail.com)

Los alumnos tendrán que realizar las siguientes tareas de evaluación:

A) En parejas o individual:

Selección, descripción y evaluación de una actividad para desarrollar la Competencia Intercultural en el aula de E/LE o EL2, para ello los alumnos tendrán que:

1. Seleccionar una actividad de algún libro de texto de ELE u otros materiales didácticos.
2. Definir el grupo meta: edad, contexto de enseñanza, nivel de español, etc. al que va dirigida la actividad.
3. Especificar los objetivos de la actividad.
4. Describir la actividad: dinámicas y materiales.
5. Evaluarla y **proponer mejoras**.

Material para entregar: Un documento con la actividad analizada (escaneada o fotocopiada en un anejo) con su análisis y evaluación. La extensión aproximada será de dos páginas DINA4 (sin anejos), Times New Roman 12, interlineado sencillo.

B) Individual:

Presentación de un breve informe que justifique y valore la importancia de trabajar la Competencia Intercultural en el aula de E/LE (dos páginas).

Material para entregar: Un documento individual que justifique la necesidad de trabajar la Competencia Intercultural en el aula de E/LE o L2. La extensión aproximada será de dos páginas DINA4 (sin anejos), Times New Roman 12, interlineado sencillo.

Criterios de evaluación:

- Uso coherente la bibliografía propuesta.
- Justificación adecuada de las propuestas de mejora (actividad A).
- Reflexión crítica, bien argumentada, en el análisis individual.
- La redacción y estructuración de los documentos.

Asignatura 100144: Aprendizaje y adquisición de segundas lenguas

Profesor: José Manuel Foncubierta (jose.foncubierta@dfilo.uhu.es)

Los alumnos harán un trabajo en grupo que refleje aplicaciones al aula de aspectos de las teorías de adquisición y los factores afectivos y socioculturales estudiados en clase.

En grupos de 3-4 personas seguirán las instrucciones dadas en una *webquest* diseñada para trabajar con las teorías de adquisición y aprendizaje del español. Harán una exposición crítica de un programa interactivo, un software para el aprendizaje del español. Esa exposición crítica parte del visionado de un vídeo en el que se anuncia un programa interactivo de aprendizaje de español e incluirá comentarios y recomendaciones al respecto basados en las teorías de adquisición y los factores afectivos y socioculturales estudiados. Cada alumno subirá el producto final se subirá al Campus Virtual de la asignatura. En este *powerpoint* además habrán grabado su explicación oral todos los miembros del grupo.

Criterios de evaluación:

Las presentaciones deben reflejar:

- Aspectos de los temas tratados en clase sobre las teorías de adquisición y los factores afectivos en el aprendizaje del español como lengua extranjera.
- Conclusión con recomendaciones.
- Referencias.
- Dicción clara y fluidez en la expresión.

Asignatura 100148: Estrategias docentes e interacción en el aula

Profesora: Ana Castiñeiras (ana.castineiras@cervantes.es)

- Elaborar una actividad de clase que refleje lo que has entendido de la asignatura: cómo generar un aprendizaje autorregulado que genere desarrollo. Dicha actividad deberá reflejar lo que para ti supone el proceso de aprendizaje, pero también la manera en la que tú, como docente, fomentas ese aprendizaje. La actividad puede adaptarse a partir de una de un manual (indicando claramente la fuente) o ser de creación propia.
- Elaborar un texto de entre 750 y 1000 palabras en el que expliques detalladamente el desarrollo de la actividad, relacionándola con los principales conceptos de la asignatura.
- La actividad escaneada o desarrollada, la adjuntarás en el mismo documento Word en el que entregues el texto. No se acepta por separado, como documento adjunto.
- El texto explicativo deberá estar escrito en Times New Roman, 12, interlineado sencillo. La extensión máxima es de 1000 palabras.

Criterios de evaluación:

- La actividad es clara y ofrece una explicación detallada de cada uno de sus pasos y objetivos.
- En la actividad se explicita el papel del profesor y el papel del alumno.
- En la actividad aparecen reflejadas diferentes estrategias docentes que fomentan un aprendizaje que lleve a la autorregulación.
- El texto explicativo utiliza los conceptos clave de esta asignatura.
- El texto explicativo resulta claro y está bien redactado.

Asignatura 100145: Enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras: enfoques y métodos

Profesora: Pilar Melero (pilar.melero@cablemusical.com)

Los alumnos, en parejas, deberán aplicar los procedimientos vistos en clase para analizar tres manuales y justificar la orientación metodológica de cada uno de ellos, independientemente de la declaración de intenciones de los autores. Para ello podrán centrarse en una unidad didáctica, en las tareas que llevan a cabo los alumnos mediante la realización de actividades comunicativas de la lengua (expresión escrita, interacción oral, etc.), en los textos, la secuencia didáctica, etc. Una vez realizado el análisis, deberán escribir una reflexión en la que relacionen las introducciones de los libros, el resultado de su análisis y su opinión.

Se valorará:

- La relación entre los contenidos trabajados y el análisis.
- La argumentación de la reflexión.
- La redacción y estructuración del trabajo.

Asignatura 100149: Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la enseñanza del español

Profesora: María Gil Bürman (mgilb@cervantes.es)

Actividad en grupo (3-4 personas): los alumnos entregarán una propuesta de unidad didáctica en la que se integren recursos digitales disponibles en línea y la creación de artefactos digitales que incluyan vídeos, audios, herramientas de creación de contenidos colaborativas, redes sociales, etc.

Se debe indicar los objetivos de aprendizaje, contenidos y aspectos relacionados con la evaluación. Igualmente se concretarán a quién va dirigida la propuesta (destinatarios), nivel, así como el contexto en el que se va a desarrollar el proceso de enseñanza (como complemento a clase presencial, modalidad en línea, etc.).

La propuesta irá acompañada de una breve reflexión sobre el papel del docente.

Criterios de evaluación:

- Relación con los temas tratados en clase.
- Equilibrio entre objetivos y uso de las TIC seleccionadas.
- Creatividad.

Asignatura 100139: Lingüística aplicada: gramática y pragmática

Profesores: José Amenós (jose.amenos@profesores.uimp.es) y Lourdes Miquel (lourdesmiquel1@gmail.com)

La asignatura se evaluará por medio de un cuestionario-trabajo individual. Constará de cuatro preguntas de desarrollo, que exigirán la aplicación de contenidos vistos en la asignatura al análisis de aspectos concretos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje de ELE. El cuestionario se enviará a los estudiantes al terminar las sesiones de clase de la asignatura.

Para la nota final, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Manejo adecuado de nociones teóricas pertinentes.
- Apoyo en los materiales de la asignatura y en fuentes bibliográficas, cuando sea adecuado.
- Capacidad de aplicación de la teoría a la resolución de cuestiones prácticas.
- Redacción conforme a lo esperable en un trabajo académico (incluyendo la manera de citar y referenciar fuentes bibliográficas).

Asignatura 100146: El currículo de ELE y la evaluación institucional

Profesor: Javier Fruns (javier.fruns@cervantes.es)

Instrucciones

Diseñe una prueba para el final de un curso de español que suponga la superación del nivel y el paso al siguiente. A continuación, puede encontrar la descripción del curso.

Curso

- **Nivel:** A2.4
- **Tipo de examen:** Es el examen de final del último curso del nivel A2, para ver si se pasa al primer curso de nivel B1.
- **Número de horas del curso:** 30 horas (en total, el A2 ha sido 120 horas)
- **Duración extensiva:** 10 semanas, de mediados de septiembre a principios de diciembre.
- **Organización horaria:** 2 clases de una hora y media por semana, martes y jueves.
- **Perfil de los alumnos:** Estudiantes adultos, en general jóvenes interesados en conocer una segunda lengua extranjera, además del inglés, pero también algún profesional que lo hace por mejorar su perfil laboral.
- **Centro:** Centro de enseñanza de español de una capital europea.
- **Manual del curso:** Aula Internacional 2, de la editorial Difusión (puede elegirse otro).

A continuación, tiene las pautas que debe seguir en el trabajo:

1. Diseñe unas especificaciones de examen y de cada una de las pruebas, si hay más de una: objetivo, constructo, número y nombre de las pruebas, número de tareas, tiempo, sistema de calificación...
2. Elabore una de las tareas del examen.
3. Explique cómo se organizaría el diseño y calificación de las pruebas en el centro y cómo se relacionaría esta prueba con las de otros cursos.
4. Justifique sus decisiones.

Extensión: 4 páginas

Formato: Documento PDF. Puede elegir el formato del trabajo y el tipo de letra, siempre que el tamaño de la fuente en el texto general esté entre 11-12. Se pueden incluir tablas para las especificaciones, si así se desea.

Criterios de calificación

Sobresaliente	Cumple de forma clara y estructurada con todos los puntos de las instrucciones. La propuesta es equilibrada, está bien justificada para el curso descrito y tiene en cuenta las propiedades fundamentales de los exámenes (validez, fiabilidad, etc.). Para ello, emplea los contenidos vistos en la asignatura y hace referencia a una bibliografía básica (manual, MCER, página de exámenes del Instituto Cervantes, etc.)
Notable	Responde a los puntos de las instrucciones, si bien uno de ellos está omitido o escasamente desarrollado, o la propuesta no es adecuada para el curso. En concreto, puede que no se describa suficientemente el curso, que falte el desarrollo de una tarea, que las decisiones no estén justificadas, que no se hayan tenido en cuenta los contenidos de la asignatura o que no se mencione bibliografía.
Aprobado	Se diseña una prueba de final de curso pero o bien dos de los puntos de las instrucciones no están incluidos o suficientemente desarrollados, o bien la propuesta es poco clara o insuficiente para el objetivo que debe cumplir el examen y apenas emplea los contenidos de la asignatura.
Suspenso	No se cumplen la mayoría de puntos de los puntos de las instrucciones: no se ha realizado una propuesta de examen completo para un curso concreto ni se han empleado los contenidos de la asignatura.

Asignatura 100147: Análisis de actividades y desarrollo de materiales en el aula de ELE

Profesora: Sara Robles (sara.robles@uma.es)

Los alumnos diseñarán una secuencia de actividades completamente original dirigida a aprendices de nivel B1. A partir de unos contenidos que proporcionará la profesora, los masterandos especificarán claramente los objetivos y la secuenciación (dicha actividad deberá contener entre tres y cinco subapartados o “escalones”). Se deberá indicar, además, cuál va a ser el papel del alumno y del profesor en cada subapartado y qué materiales o recursos se han de emplear (imágenes, música, etc.).

El diseño de la secuencia será el producto que el alumno elaborará como material didáctico para los aprendientes de ELE de B1; pero, además, el masterando deberá presentar la contextualización, es decir, una explicación general de la unidad didáctica en la que se insertaría la secuencia que se diseña.

La profesora Sara Robles asesorará a los estudiantes en todos los aspectos relacionados con el diseño de las actividades.

Asignatura 100150: Desarrollo profesional: procedimientos y evaluación

Profesora: Vicenta González (vicentagonzalez@ub.edu)

Los alumnos tendrán que presentar una propuesta de desarrollo profesional aplicada a ellos mismos como docentes. Dicha propuesta se podrá integrar en la unidad didáctica elaborada para la asignatura *Análisis de actividades y desarrollo de materiales en el aula de ELE*, impartida por la Dra. Sara Robles.

La propuesta de desarrollo profesional ha de estar justificada, plantear unos objetivos específicos (hipotéticos o reales), servirse de algunas de las herramientas y estrategias vistas en las sesiones de clase, o en la bibliografía proporcionada, para recoger información de nuestra propia actuación docente, plantear un análisis de los datos recogidos y extraer conclusiones que nos ayuden en nuestro proceso de mejora.

La profesora Vicenta González asesorará a los alumnos en todos los aspectos referidos al diseño de esa actividad de autoevaluación.

El trabajo ha de contener los siguientes apartados:

- 1) Introducción: Una breve presentación en la que se presente el contenido del trabajo, la justificación y los objetivos del mismo.
- 2) Presentación de las herramientas de recogida de datos.
- 3) Análisis de los datos si la propuesta se ha llevado a cabo o propuesta de análisis si no se ha implementado.
- 4) Reflexión sobre la evaluación de la actuación docente.
- 5) Conclusión.
- 6) Referencias bibliográficas utilizadas.

Se tendrán en cuenta en la evaluación los siguientes criterios:

- La claridad en la explicitación de los objetivos de desarrollo profesional.
- La adecuación de la selección de las herramientas de recogida de datos.
- La fundamentación teórica de la propuesta, incluyendo la bibliografía consultada.
- Los resultados esperados.
- La corrección en el uso de la lengua, la claridad en la exposición de la información y la adecuación al contexto académico.

Asignatura 100141: Enseñanza de la pronunciación

Profesora: Dolors Poch (dolors.poch@uab.cat)

La profesora Dolors Poch proporcionará a los estudiantes una grabación de un hablante extranjero a partir de la cual los alumnos deberán realizar el “diagnóstico” de errores, seleccionar dos de ellos y proponer los ejercicios adecuados para corregirlos razonando las propuestas.

El índice del trabajo podría ser el siguiente:

- 1) Introducción: Una breve presentación (1 – 2 páginas) en la que se presente el contenido del trabajo y se resuman los objetivos del mismo.
- 2) Presentación de las actividades diseñadas y criterios utilizados.
- 3) Presentación de los objetivos comunicativos y de las herramientas lingüísticas que permiten alcanzarlos.
- 4) Reflexión sobre la evaluación de la actuación docente.
- 5) Presentación de los ejercicios para la enseñanza de la pronunciación y criterios utilizados.
- 6) Presentación de la forma de evaluación y criterios utilizados.
- 7) Conclusión.

Asignatura 100152 - Prácticum II (12 ECTS)

Jorge Martí Contreras (jmarti@uji.es)

El alumnado deberá realizar la memoria según la opción que haya elegido de prácticas:

a) Prácticas realizadas en la sede de la UIMP en Santander

Se deberá seguir la *Guía del estudiante en prácticas* facilitada por el Instituto Cervantes.

Tarea 1. Informe del sobre el periodo de prácticas y de evaluación de los objetivos del Prácticum II.

Tarea 2. Registro de una de las clases (grabación en vídeo) e informe crítico de auto-observación de las sesiones del alumno/a y autoevaluación. Se debe incluir una grabación en vídeo de una clase propia impartida.

b) Prácticas realizadas en Instituto Cervantes

Se deberá seguir la *Guía del estudiante en prácticas* facilitada por el Instituto Cervantes.

Tarea 1. Informe del Prácticum II (se entrega al tutor/a del Instituto Cervantes).

Tarea 2. Registro de una de las clases (grabación en vídeo) e informe crítico de auto-observación de las sesiones del alumno/a y autoevaluación. Se debe incluir una grabación en vídeo de una clase propia impartida (se entrega al tutor/a del Instituto Cervantes).

Tarea 3. Reflexión de mejora (se entrega a Jorge Martí, Coordinación académica)

c) Prácticas realizadas en instituciones con convenio

Tarea 1. Redacción de un informe sobre el periodo de prácticas y de evaluación de los objetivos del Prácticum II.

Tarea 2. Diario de aprendizaje, redacción de un informe crítico y reflexivo de autoobservación.

Sea cual sea la opción de prácticas elegida, se valorará la presentación, ortografía, sintaxis, disposición de párrafos, etc., es decir, la **calidad del texto presentado**. La **extensión máxima** de las opciones a), c) y d) es de **10 páginas**.

La evaluación del Prácticum seguirá esta estructura:

Tipología	Centro	Nota tutor/a	Informe de prácticas	Sesiones de seguimiento y realización de actividades	Total
Intensiva/Extensiva (20 horas, dos/cuatro semanas)	Cursos ELE en UIMP	40 %	40 %	20 %	100 %
Intensiva/Extensiva (20 horas, según convenio)	Centros con convenio	40 %	40 %	20 %	100 %
Intensiva/Extensiva (20 horas, dos/cuatro semanas)	Instituto Cervantes	40 %	60 %	-	100 %

Asignatura 1001143 – Formación libre en el aula de ELE (1 ECTS)

José Amenós Pons (jose.amenos@profesores.uimp.es)

Realice un resumen crítico y reflexivo de al menos dos de las cinco conferencias a las que ha asistido, dentro de las que ofrece el programa del MELE. No olvide que debe destacar los aspectos que, a su parecer, le pueden resultar más útiles en el desarrollo de su docencia.

La extensión mínima del trabajo será de 3 páginas en total.

Asignatura 100151 – Formación libre en contextos ELE (2 ECTS)

José Amenós Pons (jose.amenos@profesores.uimp.es)

Realice un resumen crítico y reflexivo de al menos tres de las cinco conferencias a las que ha asistido, dentro de las que ofrece el programa del MELE. No olvide que debe destacar los aspectos que, a su parecer, le pueden resultar más útiles en el desarrollo de su docencia.

La extensión mínima del trabajo será de 5 páginas en total.

OBSERVACIÓN: Las asignaturas 1001143 y 100151 se encuadran formalmente dentro del bloque 2 del MELE . Los créditos de estas dos asignaturas pueden cursarse a partir de las conferencias que se ofrecen en el máster, o bien pueden convalidarse con la participación en actividades formativas externas. Las notas de estas dos asignaturas aparecerán cuando el estudiante curse el bloque 2.