UIMP Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Código del curso: 66B5 Título del curso: Teatronautas. Taller de iniciación a la creación teatral. Un viaje teatroespaciotemporal al futuro y mas allá

Del 10 al 14 de agosto de 2026

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES. Eclipse de sol.	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	**PRIMER ENCUENTRO.** ***¡Bienvenidas y bienvenidos teatronautas!*** **3, 2, 1… 0** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	Calentamiento expresivo: Cuerpo, voz y movimiento. **¡DE BUENA MAÑANA!. 1.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	Calentamiento expresivo: Cuerpo, voz y movimiento. **¡DE BUENA MAÑANA!.2.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	Calentamiento expresivo: Cuerpo, voz y movimiento. **¡DE BUENA MAÑANA!.3.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**PUESTA EN COMÚN ITINERANTE.** Compartimos, debatimos, evaluamos, etc., la experiencia, realizando un recorrido por/ una orbitación de Santander. 1 **Jorge Amich y Ana Gonjar**
10:00-11:00	**QUIÉN ES QUIÉN EN ESTA TRIPULACIÓN** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**¡MANOS A LA OBRA, TEATRONAUTAS!** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**3, 2. 1, 0… ¡DESPEGAMOS! Montaje de la parte 1º.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**¿DÓNDE ATERRIZAR?** Montaje de la parte 3ª **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**PUESTA EN COMÚN ITINERANTE.** Compartimos, debatimos, evaluamos, etc., la experiencia, realizando un recorrido por/ una orbitación de Santander. 2 **Jorge Amich y Ana Gonjar**
Pausa café					
11:30-12:30	**NOS ADENTRAMOS EN LAS Y LOS PERSONAJES DE** COSMONAUTAS DE PROXIMIDAD, **A TRAVÉS DEL JUEGO TEATRAL. 1.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**EL CONJUNTO, LA COMPAÑIA, EL GRUPO, EL CORO DE LAS Y LOS TRIPULANTES: LA TRIPULACIÓN. 1.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**¡EN ÓRBITA! Montaje de la parte 2ª. 1.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	ENSAYO GENERAL. 1 **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**PUESTA EN COMÚN ITINERANTE.** Compartimos, debatimos, evaluamos, etc., la experiencia, realizando un recorrido por/ una orbitación de Santander. 3 **Jorge Amich y Ana Gonjar**
12:30-13:30	**NOS ADENTRAMOS EN LAS Y LOS PERSONAJES DE** COSMONAUTAS DE PROXIMIDAD, **A TRAVÉS DEL JUEGO TEATRAL. 2.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**EL CONJUNTO, LA COMPAÑIA, EL GRUPO, EL CORO DE LAS Y LOS TRIPULANTES: LA TRIPULACIÓN. 2.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**¡EN ÓRBITA! Montaje de la parte 2ª. 2.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	ENSAYO GENERAL. 2 **Jorge Amich y Ana Gonjar**	CLAUSURA **Jorge Amich y Ana Gonjar** **12:30-13:30**
Pausa comida					
15.30-17:00	**NOS ADENTRAMOS EN LA TRAMA DE** COSMONAUTAS DE PROXIMIDAD. **EXPLORAMOS TEATRALMENTE EL CAMPUS DE LAS LLAMAS** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**TALLER DE TRAJES Y EQUIPAMIENTOS COSMONAUTICOS. 1** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**OYE, ESTO DE ESTAR AQUÍ ARRIBA ME HACE PENSAR Y SENTIR QUE… Interiorización de la escenificación.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	MUESTRA ABIERTA.1 **Jorge Amich y Ana Gonjar**	
17.00-18:00	**¿LO OYES…?** Ponemos la música y le damos cuerpo **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**TALLER DE TRAJES Y EQUIPAMIENTOS COSMONAUTICOS. 1** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	**ECLIPSE DE SOL. Ensayo abierto en el campus y entorno antes y durante el eclipse.** **Jorge Amich y Ana Gonjar**	Esto no tiene por que ser el final… **Jorge Amich y Ana Gonjar**	