

10 al 14 de agosto

UIMP

Universidad
Internacional
Menéndez Pelayo

El Autor y su obra

SERIE DERECHOS
HUMANOS

**Raíces nuevas y
el lenguaje para
expresarlas**

Cursos de verano **Santander**

Horario y dirección de contacto

Mañana de L a V: 9.00 a 14.00 h

Santander

Campus de Las Llamas
Avda. de los Castros, 42
39005 Santander
Tlf.: 942 29 87 00

Madrid

Calle Isaac Peral, 23
28040 Madrid
Tlf.: 91 592 06 31 / 33

A partir del 22 de junio

Mañana de L a V: 9.00 a 14.00 h
Tarde de L a J: 15.30 a 18.00 h

Santander

Palacio de la Magdalena
39005 Santander
Tlf.: 942 29 88 00

alumnos@uimp.es
www.uimp.es

Este curso es susceptible de ser reconocido como formación permanente del profesorado para el personal docente de los centros que imparten las enseñanzas reguladas en la Ley Orgánica 2/2006, de Educación, en base al artículo 21 y 29 de la Orden EDU/2886/2011, de 20 de octubre, por la que se regula la convocatoria, reconocimiento, certificación y registro de las actividades de formación permanente del profesorado.

Código 66ad- ECTS: 2,5

Dirección:

Najat El Hachmi
Escritora

Incluso antes de nacer en un pequeño pueblo del norte de Marruecos el fenómeno migratorio ya marcaba nuestras vidas. Antes de llegar a este mundo nuestro padre había cruzado el Estrecho para instalarse en Cataluña. Al reunirnos con él, siendo ya cuatro hermanos, nos vimos de repente no solo conviviendo con un desconocido al que teníamos que querer y respetar sino adoptando dos nuevas lenguas, nuevas costumbres y formas de entender el mundo. No sabíamos entonces que éramos parte de algo mucho más grande que ese simple viaje, tan emocionante para los niños que éramos y cuyas consecuencias tardaríamos décadas en comprender. En mi caso la escritura, en la que me inicié a una edad muy temprana, ha sido el instrumento, vehículo y camino para pensar y comprender una realidad compleja marcada por la geopolítica, los cambios legislativos, las percepciones del “otro” y las iniciativas políticas que se han llevado a cabo para gestionar la diversidad. La ficción literaria, con novelas protagonizadas mayoritariamente por mujeres, me ha permitido ir desenredando la maraña de elementos que marcan nuestro lugar en esta parte del mundo y las enormes dificultades que hemos ido encontrando para encajar en él en nuestro proceso de enraizamiento a la nueva sociedad catalana, española y europea. Mis hermanos y yo, nuestros hijos y sobrinos, nuestras familias están esparcidas por todo el continente y a estas alturas no es exagerado afirmar que somos los nuevos europeos. La búsqueda de esas raíces nuevas que nos permitan sentirnos “de aquí” supone un gran esfuerzo en sí mismo pero lo es más aún cuando choca con el auge de discursos xenófobos que, en aras de una pureza racial velada, pretenden nuestra exclusión. En el caso de las mujeres esta encrucijada se hace aún más difícil al estar no solo entre el país de origen y el de llegada sino entre un modelo patriarcal tradicional y uno de emancipación que se antoja promesa de libertad pero está atravesado por el racismo. El curso tomará mis novelas como punto de partida para tratar la complejidad en la que vivimos la mayoría de los hijos de la inmigración en Europa.

Apertura matrícula

Desde el día 13 de abril de 2026
(plazas limitadas)

Solicitud
online



Najat El Hachmi

Nació en Beni Sidel (Marruecos) en 1979. A los ocho años se trasladó a Vic (Barcelona), ciudad donde se crio. Estudió Filología Árabe en la Universidad de Barcelona y fue mediadora cultural y técnica de acogida antes de dedicarse de lleno a la escritura. Es autora de novelas tan conocidas como *El último patriarca* (Premio Ramon Llull, Prix Ulysse y finalista del Prix Méditerranée étranger), traducida a diez idiomas; y en Destino, *La hija extranjera* (Premio Sant Joan de narrativa 2015) y *Madre de leche y miel* (2018). El manifiesto *Siempre han hablado por nosotras* (2019) tuvo una gran repercusión en medios y entre los lectores. Su novela más reciente, *El lunes nos querrán*, obtuvo el Premio Nadal en 2021. Es autora también de *La cazadora de cuerpos*, editada originalmente en 2011, y que ahora, en una nueva versión de madurez y completamente reescrita, publicamos en Destino. Actualmente está escribiendo su nueva novela. Colabora con *El País* y *la cadena Ser*.

Lunes 10

09.30 h a 14.00 h - SESIÓN 1
Raíces rotas, puentes nuevos

Martes 11

09.30 h a 14.00 h - SESIÓN 2
La sombra del patriarca

Miércoles 12

09.30 h a 14.00 h - SESIÓN 3
Cuerpos, deseos y libertad

Jueves 13

09.30 h a 14.00 h - SESIÓN 4
Siempre han hablado por nosotras

Viernes 14

09.30 h a 14.00 h - SESIÓN 5
Somos "otros" desde hace un siglo

Bibliografía:

El último patriarca, 2008. Ed. Planeta
La hija extranjera, 2015. Ed. Destino
Madre de leche y miel, 2018. Ed. Destino
Siempre han hablado por nosotras, 2019. Ed. Destino
El lunes nos querrán, 2021. Ed. Destino
Los secretos de Nur, 2025. Ed. Destino infantil y juvenil.



Red social de conocimiento UIMP
Accede a las retransmisiones en streaming
de los cursos y actividades en uimptv.es



Universidad Internacional Menéndez Pelayo

