

La lingüística descubrió a principios del siglo XX la preeminencia genética y teórica del lenguaje oral sobre el escrito. Aprendemos a hablar antes que a escribir y ha habido muchas lenguas que no han conocido la escritura. Las disciplinas del habla conocieron una espectacular efervescencia con la aparición de la fonología y el desarrollo de la fonética experimental. En los últimos decenios, se han encontrado nuevos marcos de investigación y de análisis: la conversación y todos los géneros de discurso hablado.

Aunque la escritura nace como una codificación del lenguaje oral, se ha convertido en el pilar básico en el que se ha sustentado la cultura y el desarrollo intelectual de la persona. La historia nace con el lenguaje escrito y todas las manifestaciones del saber, hasta la aparición de la informática, han tenido, como soporte natural, la letra. En la actualidad, la escritura convive en dialéctica de síntesis con la imagen y los medios audiovisuales.

Existe un ámbito de investigación de la oralidad y de la escritura que tiene sus raíces en la retórica antigua y que combina los modernos descubrimientos con la joven disciplina del análisis del discurso. Posee una dimensión aplicada con enormes repercusiones en la comunicación social, empresarial, publicitaria, académica, periodística e incluso coloquial. El éxito o fracaso en numerosas dimensiones de nuestra vida social y laboral dependen de las habilidades o destrezas expresivas. De ahí que figuren como competencias esenciales en la enseñanza de la lengua.

Este curso combinará las habituales ponencias sobre gramática con propuestas innovadoras sobre el estudio de la oralidad y la escritura que pueden alcanzar una repercusión positiva en la enseñanza de la lengua. Terminará con una revisión de la figura de Saussure y del *Curso de lingüística general*, a 101 años de su publicación y desde la importancia de los descubrimientos de nuevos materiales que han tenido lugar en los últimos años.

www.uimp.es

INFORMACIÓN GENERAL

→ Hasta el 16 de junio de 2017

Santander

Campus de Las Llamas
Avda. de los Castros, 42
39005 Santander
Tel. 942 29 87 00 / 942 29 87 10
Fax 942 29 87 27
informacion@sa.uimp.es

Madrid

C/ Isaac Peral, 23
28040 Madrid
Tel. 91 592 06 31 / 91 592 06 33
Fax 91 592 06 40 / 91 543 08 97
alumnos@uimp.es

Horario

de 9:00 a 14:00 h
de 16:00 a 18:00 h (excepto viernes)

PLAZOS

→ Plazo de solicitud de becas

Hasta el día 17 de mayo, para los cursos que comiencen antes del 7 de julio de 2017

Hasta el día 12 de junio, para los cursos que comiencen a partir del día 10 de julio de 2017

 @cursosUIMP

 [fb.com/uimp20](https://www.facebook.com/uimp20)



UIMP

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Santander 2017

→ A partir del 19 de junio de 2017

Santander

Palacio de la Magdalena
39005 Santander
Tel. 942 29 88 00 / 942 29 88 10
Fax 942 29 88 20

Horario

de 9:00 a 14:00 h
de 15:30 a 18:00 h (excepto viernes)

→ Apertura de matrícula

Desde el 24 de abril de 2017
(Plazas limitadas)

* Curso acreditado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para profesores de enseñanzas no universitarias

NIPO: 041-17-002-6

7 Mayo 2017

XVIII ESCUELA DE GRAMÁTICA ESPAÑOLA «EMILIO ALARCOS»

***Gramática, lectura, escritura
y enseñanza de la lengua**

Salvador Gutiérrez Ordóñez

Colaboración



→ Código 63EG | Tarifa: C | ECTS: 1

Santander
Del 17 al 21 de julio de 2017

www.uimp.es

XVIII ESCUELA DE GRAMÁTICA ESPAÑOLA «EMILIO ALARCOS»**Gramática, lectura, escritura y enseñanza de la lengua****Dirección****Salvador Gutiérrez Ordóñez**

Catedrático de Lingüística General

Universidad de León

Secretaría**Manuel Iglesias Bango**

Catedrático de Lengua Española

Universidad de León

Del 17 al 21 de julio de 2017**Lunes 17****10:00 h | Inauguración****10:30 h | Problemas de lingüística española (I)****Josefina Martínez Álvarez**

Catedrática de Lengua Española

Universidad de Oviedo

Directora de la Cátedra Emilio Alarcos

12:00 h | El viaje diacrónico de un verbo complejo: Gustar y similares (encantar, apetecer...)**Adolfo Elizaincín Eichenberger**

Presidente de la Academia Nacional de Letras de Uruguay

15:30 h | Comentario de microdiscursos**Manuel Iglesias Bango****Martes 18****09:30 h | Diacronía y contactos del español en América****Adolfo Elizaincín Eichenberger****11:30 h | Problemas de lingüística española (II)****Josefina Martínez Álvarez****15:30 h | Hiato y diptongos: fonología y escritura****Salvador Gutiérrez Ordóñez****Miércoles 19****09:30 h | La visualización de funciones macrosintácticas****Manuel Iglesias Bango****11:00 h | La enseñanza de la lectura desde la comparativa de clásicos en castellano y en inglés****Miguel Villanueva Benítez**

Profesor de Lengua Castellana y Literatura

Jefe de Departamento Didáctico

12:00 h | Recursos lúdicos para la creación de poesía oral y escrita**Alexis Díaz Pimienta**

Escritor

15:30 h | Mesa redonda

El libro de texto en la enseñanza de la lengua y de la literatura

Alexis Díaz Pimienta**Josefina Martínez Álvarez****Miguel Villanueva Benítez**

Moderación

Salvador Gutiérrez Ordóñez**Jueves 20****09:30 h | El mito de Don Juan: un recorrido a través de su expresión artística, intertextual y transnacional****Miguel Villanueva Benítez****11:30 h | Marcadores de discurso y escritura (I)****Marina Maquieira Rodríguez**

Profesora Titular de Lingüística General

Universidad de León

12:30 h | Enseñanza de la improvisación. Regresar al futuro**Alexis Díaz Pimienta****15:30 h | Problemas de ortografía y escritura****Salvador Gutiérrez Ordóñez****Viernes 21****09:30 h | Marcadores de discurso y escritura (II)****Marina Maquieira Rodríguez****11:30 h | *Curso de lingüística general* de F. de Saussure: 101 años de perspectiva****Salvador Gutiérrez Ordóñez****12:30 h | Clausura**